VALLISOLETANA

Revista de los antiguos y actuales alumnos del Colegio de San José de Valladolid

AÑO VII & NÚM. 23 & (CON LICENCIA ECLESIÁSTICA) & AGOSTO DE 1,924



LA ASUNCIÓN DE LA SANTÍSIMA VIRGEN

Boletín de la Asociación de antiguos Alumnos

A LA ASUNCIÓN

Tu partida, Virgen, lloro que soy niño todavía, como a mi madre te adoro y eres alma de la mía.

En mi anhelo

te he de seguir hasta el cielo;
que no hay nube que no pasen
ojos que en amor se abrasen.
¡Muerte que rondas mi puerta
en acecho,
ya tienes la entrada abierta
de mi pecho!
¡Que mi vida en el albor
se concluya
si más que dicha es dolor
vida que no ha de ser suya!

Poesía y hermosura,
Virgen, en ti se encarnaron;
y al elevarte a la altura
contigo también volaron.
¿Dó se fueron
mis dichas que en polvo huyeron
cual la paja que se trilla
en las eras de Castilla?
¡Ay de mi amor que se ha ido
sin volver

y dejó vacío el nido
de placer!
¡Vuelve, Virgen; que en mi templo
si al orar
desierta el ara contemplo,
otro dios iré a buscar!

Si en tu vuelo presuroso, canción, al cielo llegares, tu cantar más armonioso pon de ofrenda en sus altares:

Que en mi cuenta

Ella de mí no se ausenta,

pues cuando nos apartamos

más cerca nos encontramos;

cual rayos que al mundo van

desunidos

y en el sol, su fuente, están

confundidos.
¡Virgen, calme tus enojos
mi amor tierno;
no te ocultes a mis ojos
que será pena de inflerno!

EUGENIO F. ALMUZARA, S. J.



Historias olvidadas

RECUERDOS DEL COLEGIO

VI

En el estudio solían escribirse las papeletas a los Padres; cartas con franquicia, como correspondencia oficial, pero como hubo «pollos» que escribían más memoriales que un cesante, se limitó este menester a los últimos cinco minutos antes de terminar el estudio.

La correspondencia oficial tenía como tal sus formulismos: Ya era al H. Ropero, en la que se pedía invariablemente, un pañuelo, unos guantes, una bufanda, a servir en la camarilla del número tal: La del H. Enfermero, en la que se solicitaba, unas pastillas de brea (por un atroz catarro), pastillas de clorato, pastillas de..... Ya era la solicitud de audiencia al Padre Espiritual: primero un JHS muy historiado, luego una cruz, «Reverendo Padre, dos puntos. Le ruego que me llame a su cuarto, durante el estudio tal. José X y Z número tantos. A. M. D. G.» Se doblaban las dos puntas de la solicitud, se ponía la dirección y se echaba en el buzón.

A la hora señalada, unos leves golpecitos en la puerta del Salón de estudio, indicaban que la hora de la audiencia se acercaba y aquí empezaba el calvario ¿porque, qué inventaba uno, para justificar la audiencia llevada a cabo, nada menos, que en el estudio...?

Yo no sé si esto será una razón de las vocaciones literarias de la mayoría de los alumnos de los Jesuítas; lo cierto es, que la imaginación se educaba a fuerza de tener que «crear» un asunto o argumento justificativo en menos de tres minutos, que era lo que se podía tardar en llegar al cuarto del Padre Espiritual.

Un poco tembloroso, se llamaba a la puerta y una voz nos daba el permiso de entrada con un—adelante—cariñoso y ama-

ble. Se santiguaba uno en la pila de agua bendita; se santiguaba por devoción y muchas veces para ganar dos segundos más, que nos hacían falta para redondear el «argumento» de nuestra novela.

Y héte aquí, ante los ojos del P. Espiritual, que nos invita a sentarnos a su lado, que nos saluda cordial y benévolamente, riéndose por dentro de nuestra turbación, absolviéndonos de antemano de nuestra futura mentira y fingiendo una atención grande que hace que empecemos nuestra relación tarfamudeando un poco.

—Padre... el viernes pasado fué día dé vigilia ¿verdad?...

Sorpresa en el P. Espiritual y cierta interrogación en sus cejas como expresando por dónde se saldrá éste?—

-Sí, hijo mío...

-Pues es el caso Padre, que yo creí que no era día de vigilia.

-¿Y quebrantaste la abstinencia...?—pregunta vivamente acongojado el P. Espiritual, ante el temor que la consulta sea en serio.

—No, Padre... —el P. Espiritual respira y ya «comprendiéndolo todo» se dispone a escuchar libre de preocupaciones.

El consultante traga un poquito de saliva y mira una imagen del Niño Jesús de Praga, que hay en el reclinatorio.

—Padre Espiritual, qué bonito niño Jesús, éste es nuevo, ¿no?—lleva el infrasquito ciento treinta veces de verle en el mismo lugar en que se encuentra.

-No, hijo mío, este niño Jesús no es nuevo.

—Pues yo creía que sí, en mi casa mis hermanas tienen también un niño Jesús muy bonito;—descripción del lugar del niño Jesús, de las oraciones que rezan sus hermanas, de los recuerdos del Colegio que le trae el niño Jesús de su casa, etc., etc.

Pausa larga en la que el «escrupuloso» repasa una por una las estampas, cuadros, libros y objetos del cuarto del Padre, para ver de sacar nuevos elementos descriptivos.

—Bien, bien, Pepito.... de modo que tú creías que el viernes pasado no era día de vigilia...

—Sí, Padre, pero... eso es lo que yo quería consultarle. Y apropósito, y aunque sea un paréntesis, ¿de dónde procede la palabra vigilia...? Verá V., se lo pregunto porque ayer en clase de francés... —relato de lo que pasó en clase de francés, que naturalmente no tiene relación con lo preguntado; historia de Francia y descripción de una familia francesa que el pasado verano conocieron sus hermanas—(los hay con unas dotes de imaginación tan sobresalientes, que si algún taquígrafo copiase el retrato de los personajes que hacen desfilar en su relato, serían joyas inapreciables por la naturalidad y verosimilitud de sus concepciones).

—Bueno, Pepito ¿y tú consulta? que dejándola atrás estamos, y por lo que veo, es más importante de lo que yo creía.

La ironía suave del P. Espiritual, hace enmudecer por unos cortos segundos al orador.

-Mi consulta... era eso mismo, que como

el jueves, digo el viernes, para el caso es lo mismo, era vigilia y yo creía que no era, pues no habré pecado.

—¿Y por qué habías de pecar... si no quebrantastes la abstinencia?

-Pues por no saber que era vigilia.

El impenitente empieza en estos momentos a sacar por un ovillo hilos y más hilos, para enmarañar la madeja de la conversación, hasta que el buen P. Espiritual, después de ejercitar la paciencia por espacio de un cuarto de hora, queriendo convencer al más convencido, dá por terminada la consulta, mientras saca una estampita que pone en manos del alumno, a la par que dándole cariñosos consejos, le ruega que avise—aquí mira una pequeña lista—a Fulano.

Fulano repite la escena, solo que variando los términos de su grave consulta y las luminosas descripciones; naturalmente éstas, como en todo estilo literario, tienen el sello propio de su autor, aunque como en el mundo dentro de la originalidad individual, se clasifiquen en escuelas. Yo siempre he pertenecido a la «idealista»; tiene sobre la «naturalista» la ventaja de poder hablar más, aunque se diga menos, y la cuestión era llenar minutos y más minutos a costa del estudio. De ejercitar la abogacía y seguir estos pujos literarios, hubiera llegado a ser un magnífico notario, sobre todo si cobraba a tanto el pliego.

VII

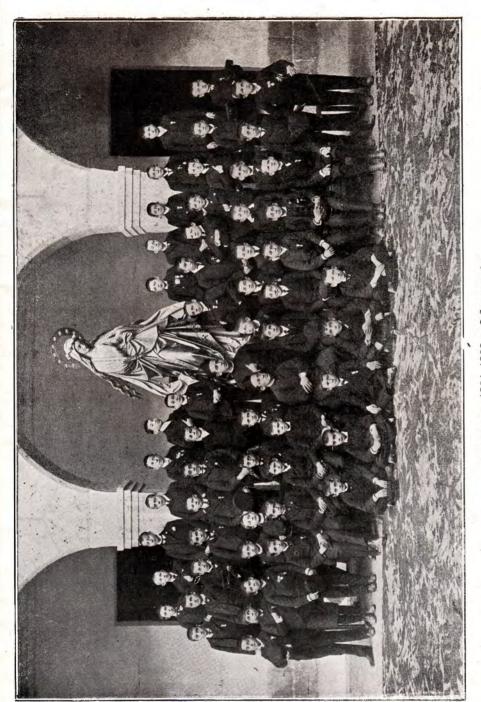
Aquella noche soné con un cuento de los muchos que había leído; en él salía un magico príncipe de guedejas de oro, virretina roja con pluma de pavo real, jubón acuchillado con pedrería, calzas de seda y medias de dos colores; un príncipe que vendría del País de las Hadas y de los guanos y tendría una varita de la virtud por cetro, cetro de un pueblo donde habitase Caperucita roja, la Cenicienta, Ratoncito Pérez, Pulgarcito y Tragaldabas. El Padre Valdivieso me había dicho la tarde anterior

que iba a venir al Colegio un principe y el Padre Prefecto me lo confirmó.

Iba a venir al Colegio nada menos que un príncipe real, que a no dudarlo sería como los de los cuentos, porque no podría ser de otra manera...

Y una mañana se corrió que había llegado Su Alteza y aquel mismo día fué presentado a los alumnos.

¡Pero qué era aquello, Dios santo!!... ¡Qué burla era aquella a la Majestad de los reyes de la tierra, a la Majestad de aquellos



CURSO DE 1901-1902.—2.ª DIVISIÓN

1ª Fila.—Arrarte; Cobo A ; González M.; Juárzz; Nieto; Vizuri L. †; Andrés J.; Huebra; Vicente N.; González Guardamino. 2.ª Fila.—Romero C.; Castilla; Cadenas †; Barrasa; Gómez P.; H. Chamoro; Grijalvo; Zorrilla; Jado; Villa; Cano M ; Casas C ; García M.; Jado M.; 3. Fila. — Aemendia; Cuadrillero P.; Villa E.; Clemente F.; Ceballos J. M.; F. Arazz; del Haya; Arazz C.; Fuentes; Casas A.; Millán A.; Quereje-4 ª Fila.—Jado J.; Zorrilla; Palomeque A.; F. Cabello; J. Reg ilez; Lópzz-Arias; Prado; Palomeque J. Querejeta G. 5. ª Fila.—J. Cabello J. M.; Cabanillas; Lópz Z G.; Juárez P.; Casado J. reyes que nosotros creíamos—mejor pintados desde luego que en las cartas de la baraja—pero con manto de armiño, cetro de oro, corona de piedras preciosas, toisón, bandas, cruces y espada de filigrana. Aquel era el príncipe...! No, no podía ser, nuestras almas infantiles se revelaban contra aquella profanación republicana; jun príncipe sin traje de sedas, ni siquiera daga, ni puñal, ni valona, ni escarcela, ni banda, ni corona, ni acompañamiento de pajes, heraldos, trompeteros, ni pendones, un príncipe... como uno de nosotros...! ¡Bah! ¡bah! no podía ser.

Pero el Rector lo afirmaba y había que creerlo; la ilusión nos mecía con sus razonamientos pueriles; después de todo no hay nada que se oponga: los trajes, el oro y las perlas, lo traerá en el equipaje que vendrá uno de estos días, tal vez en lomos de camellos... se habrá disfrazado de alumno, pues esto no es la primera vez que sucede, muchas veces los príncipes se visten de pastores como en la historia de la «Princesa encantada» y aún llegan a veces a vestirse de pobres.

...Pero pasaron días y días y los camellos del equipaje del príncipe X. X. no llegaban y él seguia disfrazado de alumno y bajaba al recreo y jugaba a la pelota y hablaba como otro cualquiera, sin referirse a sus vecinos de marfil, plata y esmeraldas.

...La imaginación infantil creó una historia justificativa de aquel retraso de llegar la noble impedimenta de S. A.

...—Es que el Rey Dragón, le ha declarado la guerra, porque ha querido desencantar a la princesa Rayo de Luna y él viene
disfrazado para que ningún sicario del Rey
Dragón, dé con él y lo prenda y le corte la
cabeza; hasta que pasen tres lunas, en cuyo
tiempo, después de beber la princesa del
agua de la gruta misteriosa, se desencante
y entonces el príncipe se vestirá con sus
mejores galas y saldrá del Colegio en carroza de plata y penachos azules y blancos a
desposarse con la Princesa...

El Príncipe hasta el cumplimiento de esta

historia, era un simpático colegial más, tenía otras horas de clase, porque se estaba preparando para ingresar en la Academia de Caballería, pero no dejaba de ir a recreo, alternaba con los alumnos y nos regalaba estampas, fotografías y caramelos. Yo tengo con él una deuda de gratitud que quiero que aquí conste; castigado estaba en vísperas de vacación y cuando más ensimismado me encontraba en mi purgatorio, me vi sosprendido por su Alteza que vino hacía mi y me preguntó solícito el por qué de mis tristezas: díjeselas y él compasivo trajo al P. Rector, que no estaba lejos, y le suplicó que me levantase la pena o licencia en caso negativo, para sustituirme en el castigo. El P. Rector perdonó de buen grado.

El Rey Cabeza de Dragón y la Princesa Rayo de Luna no daban señales de vida, con gran desesperación de vuestras impaciencias infantiles; un buen día el príncipe de mi cuento al fin, vistió uniforme y ciñó espada, pero fué el uniforme y espada de cadete de Caballería, fué toda la compensación a nuestros sueños: claro que algo fué algo.

Desde, entonces cuando en noches de invierno, solicitamos un cuento a nuestras abuelas, mientras los troncos ardían en la chimenea y el gato dormitaba en actitud de esfinge; soliamos exclamar.—Un cuento abuela, de principes, pero no como el que fué al Colegio, sino de esos otros príncipes de rasos y melenas rubias...- Y nuestra abuela nos enseña dulcemente, cómo en la vida todo lo más grande se esconde v se envuelve en la propia sencillez, porque la humildad es el manto real de los Reyes y de los príncipes y hace revivir con su palabra cariñosa la visión de Jesús vestido de niño pobre y hace resplandecer el más sublime de los milagros de Amor, aquel escondido Misterio que se encierra en el pan sin levadura, pan que es Dios vivo...

> El número 25, Santiago Morales Talero

Sección informativa

NUEVOS ASOCIADOS. - Alvarez Merino, Matías, estudiante de Derecho, Pampliega (Burgos); Baeza Torrecilla, Ignacio, alférez de Arlillería, San Clemente, 2, Segovia; Colino Carceller, Eduardo, estudiante de Medicina, Miguel Iscar, 26, Valladolid; Fernandez Escobar, Jerónimo, estudiante de Medicina, Tordesillas (Valladolid); G. Quevedo y G. Quevedo, José, estudiante de Comercio, Las Fraguas (Santander); Herrero Lozano, Mauro, estudiante de Medicina, Tordesillas (Valladolid); Macho Díez, Pedro, estudiante de Ingeniero, Los Corrales (Santander); Olarreaga Zabaleta, José, estudiante de Comercio, Tolosa (Guipúzcoa); Ortega Martín, Domingo, estudiante de Agrónomo, Talavera de la Reina (Toledo); Romera Miguel, Celestino, estudiante de Medicina, Aranda de Duero (Burgos); F. Corredor, Mariano, estudiante de Medicina, Miguel Iscar, 6, Valladolid.

DOCTORES.—En Farmacia: D. Andrés Martín Mateo y D. Luis González Madrid.

LICENCIADOS.—En Medicina: Manuel Alonso Fermoso, Virgilio García Peñalba, Gonzalo Martínez Caminero, Alejandro Palacín Póveda y Urcisio Román Baquerín.

En Derecho: Eladio Martín Mateo; José María Salvador Merino y Policarpo Zurita Díez.

ALFÉRECES.-En Artillería: Ignacio Baeza Torrecilla, Emilio Martínez de Simón y Bernardo Negueruela Caballero.

En Caballería: José Souto Montenegro. Ha ingresado en la Academia de Intendencia, Luis Cancio Árlegui.

Con brillante puntuación, ha terminado la carrera de Ingeniero Mecánico-Electricista, Clemente López Martín.

En la Universidad Comercial de Deusto, han terminado sus estudios, Manuel Illera Cacho y Luis Mendiluce Delbós.

BODA.—Ha contraído matrimonio, don Germán González Asensio con la señorita Felisa García.

NECROLOGÍA.—A consecuencia de un accidente automovilista, falleció en la Mota del Marqués, después de recibir los Santos Sacramentos, el Socio Vitalicio y Diputado Provincial, D. Afrodisio Fernández Samaniego.

Víctima de otro accidente automovilista, falleció en Osorno el antiguo Alumno, Juan González Pastor.



De otras Asociaciones

ARENEROS.—Colegio de la Inmaculada: El Sábado Santo, se tuvo la reunión preparatoria para constituir la Asociación. Acudieron más de doscientos alumnos y nombraron un Comité que se encargase de redactar el Reglamento que había de discutirse y aprobarse el día de la primera Asamblea.

Celebróse ésta el día 15 de Mayo, y ese día, dice el cronista Abelardo de Carlos: «Se inició la vida de nuestra Asociación, con destellos de todo el cariño inquebrantable que guardamos para nuestro Colegio y para nuestros Profesores, haciendo cuanto podamos para merecer dignamente el nombre de Antiguos alumnos de la Compañía de Jesús, que ha sido para nosotros una madre... y lo será mientras vivamos».

RIOBAMBA (Ecuador).—El 24 de Junio del pasado año, se constituyó la Asociación del Colegio de San Felipe de Neri, en medio de los mayores entusiasmos.

A los pocos meses de constituida, anunciaba ya varias becas de estudios, costeadas por donativos de algunos Antiguos caritati-

vos, hacía gestiones eficaces para fundar un Hospedaje para estudiantes de primera y segunda enseñanza, que empezó a funcionar a los pocos meses y anunció la publicación de una revista «Dios y Patria», de la cual hemos recibido los dos primeros números y por ellos esperamos que será un defensor incansable de los intereses de la religión y de la patria. Tiene un cuerpo de Colaboradores, integrado por nombres prestigiosos en todos los ramos del humano saber, y ha publicado unas Bases para los Redactores, por las cuales se echa de ver el espíritu religioso que informa a cuantos se honran con firmar en las páginas de «Religión y Patria».

VIGO.—El 11 de Mayo celebró esta Asociación su Asamblea anual. Tuvo la novedad de reunirse en Santiago de Compostela, bajo la presidencia del Excmo. Sr. Arzobispo.

En ella se aprobó, entre otras cosas, el proyecto de Protectorado Escolar para los estudiantes que cursan sus estudios en la Universidad Compostelana.





MAYO

Día 30.—En este día hicimos un acto de religioso patriotismo del que quedamos vivamente satisfechos. En nombre de todo el Colegio envió el Brigadier a S. M. el Rey (q. D. g.) un telegrama felicitándole en el aniversario de la Entronización del Sagrado Corazón en España y enviándole el voto de todos nosotros porque la Imagen bendita del Deífico Corazón forme parte integrante de la Bandera de nuestra Patria.

He aquí la contestación recibida:

(A VALLADOLID).--JEFE SUPERIOR PALACIO.-SU MAJESTAD, A QUIEN HE COMUNICADO SU TELE-GRAMA, ME ORDENA SIGNIFICARLE SU AGRADE-CIMIENTO POR LCS SENTIMIEMTOS QUE EXPRESA.

0 0

Día 31.—Este día debió quedar la Virgen satisfecha de nosotros. Nos advirtieron que era sábado, último día del mes de las Flores y el de la despedida a la Virgen de los Colegiales. En la Comunión se notó, y se notó también en la procesión del atardecer. Intima, ordenada y devotamente emocionados nos dirigimos en procesión al altar de Nuestra Señora levantado como otros años en el patio de la 2.ª Los de sexto escoltaban a su Madre, cuya imagen iba en hombros de la plana mayor. El R. P. Rector de capa pluvial, los PP. del Colegio y nuestras familias cerraban la procesión. Los cánticos entusiastas seguíanse casi sin interrupción. En el patio todavía revoloteaban los pajarillos, despidiéndose también del día, y uniendo a ellos sus acentos los acólitos de la 3.ª, Cecilio López, Mariano del Fresno,

Jesús Quevedo, José R. Rubio y Félix Nava, ensalzaron a la Virgen, diciéndola mil preciosidades y ternezas en sentidos versos, mientras se la ofrecía un incienso agradable; el de los tradicionales obsequios de Mayo.

0 0

JUNIO

Día 1.—A las seis de la tarde se tuvo en el Salón de Actos la solemne distribución final de Premios. La velada no sé si fué más bien un acto literario, preparado por don Tomás Castrillo, o un concierto musical dirigido por don Emilio Bardón, ambos queridos profesores nuestros. Los premiados, véanse en otro lugar. Excitaba la envidia de no pocos, ver algunos, como Matías Alvarez, Alfonso Pérez, Miguel González, Cecilio López y Félix Nava, con el pecho materialmente repleto de condecoraciones. Sus papás debieron de quedar muy complacidos; a todos felicitamos.

0 0

Días 2 al 18.—Comienzan los exámenes en el Instituto y con ésto las idas y venidas, los sustos y sorpresas, las buenas y malas impresiones. No hay que decir que los suspensos achacaban su desastre a manía del profesor, a una injusticia, a la mala suerte; jamás a su desaplicación, malas notas del curso y manía de ignorarlo todo. Por el contrario los laureados con buenas notas reconocían su mérito y justicia; alguno que otro exclamaba: «¡Pero qué suerte tengo!»

Día 21.—San Luis Gonzaga. Para honrar a nuestro Santo Patrono tuvimos, se entiende los que quedamos en Valladolid,

cidir con el primer aniversario de la inauguración de la estatua que corona la torre de la Catedral. El Señor Arzobispo quería dar



Procesión del Sagrado Corazón,-Fachada del Colegio.

Misa de Comunión con cánticos. La música a cargo del P. Respino.

0 0

Dia 24.—San Juan Bautis'a. En Valladolid era día de gala. Se celebraba la fiesta del Sagrado Corazon de Jesús, haciéndola coina la fiesta el máyor esplendor posible. Nosotros queríamos que no faltara nada por nuestra parte. Y allí fuimos todos los colegiales que estábamos en la capital, próximamente noventa. Todos formamos en la procesión. Unos llevaban las banderas del Colegio, otros las escoltaban, y cincuenta y nueve, vestidos de Cardenales, en dos filas, hacían la guardia de honor al Sagrado Co-

todia resplandecía con vivísimos resplandores mientras millares de fieles, unos 8.000, entonaban desde abajo el *Cantemos al*

Acólitos en la procesión.

razón. Este fué el grupo más llamativo de la procesión, porque en él figuraban desde chiquitines de cinco años, como eran los

hermanitos de Casado y Arranz, hasta los últimos bachilleres; todos elegantementevestidos. La procesión vino a terminar delante del Colegio. El balcón de la fachada estaba transformado por obra y gracia del H. Eceiza y del H. Alvarez, en resplandeciente trono. Toda la iluminación, toda la poesía convergía

en él.

El Excmo. Sr. Arzobispo subió alla y expuso unos momentos bajo el dosel a Su Divina Majestad. Era ya de noche. La Cus-

Amor de los amores y el Tantum ergo Sacramentum acompañados por dos bandas militares. El momento resultó emocionante. Nunca hemos visto tanta muchedumbre con tanto respeto y devoción, unicamente recordábamos instantes parecidos del año pasado en igual día. El desfile fué como de gente que se aleja satisfecha de haber honrado al Corazón de Jesús

JULIO

Día 4.—Primer Viernes. Unos días antes



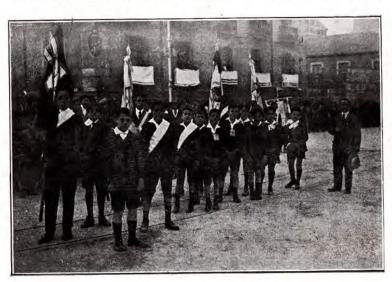
La Estatua del Sagrado Corazón.

nos habían anunciado en el periódico que durante todos los días de vacaciones tendríamos Misa en el Colegio a las ocho y media y que los Primeros Viernes de mes y todos los domingos habría Misa y Comunión a las nueve. Acudimos, pues, hoy en mayor número que otros días, y fuera de la Misa y Comunión no hubo cosa especial.

Saludamos al P. Eugenio Fernández que ha venido a este Colegio y será profesor el curso próximo.

0 0

Día 6.—Expedición Eucarístico-recreativa a Dueñas. Fuimos invitados a ella por carta circular. Con las impresiones que trajo el P. Yagüe el día que fué a explorar el terreno, nos alistamos unos cincuenta. La



Las banderas del Colegio en la procesión.

cosa iba bien preparada, no se puede negar; pues de víspera tuvimos ensayo, avisos, confesiones, etc. Por cierto que mientras ensayábamos los cantos nos llegó la noticia, que nos impresionó a todos, de la muerte repentina de D. Eloy Rico Rodríguez, Director del Instituto de Palencia, acaecida horas antes. R. I. P. Al día siguiente le encomendamos en la Comunión.

De la excursión no diremos más que lo que dijo al día siguiente el *Diario Regional* en una relación de la que entresacamos algunos párrafos.

FERNANDO LARRUGEA DE LA MORA

Excursión Eucarística de los Alumnos. del Colegio de San José

Gratamente impresionante fué la excursión del domingo anterior a Dueñas que organizaron los Padres de este Colegio y que, efectivamente, se cumplió con el doble matiz con que se anunciaba; pues fué realmente una excursión «Eucarístico-recreativa». Tuvo además otro matiz de intimidad, sinceridad e instructiva novedad que harán que esta expedición no se nos olvide fácilmente por los gratos recuerdos que dejó grabados en la memoria y el corazón de todos.

Yo no conté los que íbamos; pero sé que éramos más de los que se podía esperar, porque son muchas las familias de colegiales que han salido estos días buscando el descanso y frescura de la aldea o de la costa. Lo que sí observé fué que se reunió un buen grupito de «peques», otro casi igual de medianos y que la tercera parte era de mavores y que todos

estuvieron todo el día muy animados y contentos.

Eran las ocho y media dadas cuando entrábamos por las naves de la parroquia de Dueñas, embalsamadas todavía con el ambiente eucarístico que deja siempre la primera misa de un nuevo sacerdote celebrada allí días antes, el día del Sagrado Corazón.

A la puerta de la iglesia vimos fijado por el señor párroco, el anuncio de nuestra visita y programa de cultos. Leyéndolo estábamos, cuando salió el mismo señor párroco a recibirnos y saludarnos, y con él otros sacerdotes que nos acomodaron en la iglesia en sitio preferente.

Comenzó la misa que celebró el padre Yagüe, S. J., quien nos dirigió la palabra después del ofertorio, reavivando nuestra fe y nuestros entusiasmos por glorificar a Jesucristo en la Eucaristía; y explicó al pueblo el significado de nuestra visita, al par que agradecía su grata concurrencia.

El coro de tiples del Colegio, alternando con el de todos los expedicionarios, amenizó con cantos eucarísticos el resto de la santa Misa. Muy buen efecto hizo a todos en aquellas bóvedas el solo de La Calle interpretando el sentido y devoto «Anima Christi», del P. Otaño, después de la Consagración. Con todos nosotros comulgó una buena parte del pueblo, pues acudieron más de los que se pudiera esperar en esta temporada de plena recolección. A la misa siguieron las preces en común de acción de gracias, como las hacemos siempre en el Colegio.

En pocos minutos nos vimos trasladados a una sombría y fresca alameda, donde nos esperaban los sirvientes del Colegio con el desayuno, que despachamos con el apetito que es de suponer.

Allá mismo, junto al Canal de Castilla, primero, y junto al Pisuerga, después, nos dimos un hartazgo de naturaleza y de aire fresco del campo; corrimos, jugamos y descansamos y si por casualidad salíamos a sitio donde daba el sol, era para apreciar después a la sombra lo delicioso de aquel entoldado bosquecillo donde, a los cantos de los pajarillos y el arrullo de las tórtolas que seguíamos con el oído y la mirada, se sumaba entonces nuestro vocerío con laconsigna de «civiles y ladrones» unas veces, y con las frases cautelosas otras «que te coge», «por aquí, por aquí» y de vez en cuando con las francas risotadas del triunfo y satisfacción de todos.

El paso de un mixto nos anunció que había llegado el convoy que nos traía caliente la comida del Colegio. ¡Qué rica nos supo y cómo nos refocilamos! ¡Qué oportuna estuvo acompañada con el agua fresca recién sacada de una noria vecina.

Y poco a poco, por la sombra, nos fuimos llegando a eso de las cuatro a visitar el Monasterio de los Padres Trapenses. Nuestra proverbial algarabía sufrió un repentino contraste con el silencio, recogimiento y seriedad que se respira en todas aquellas severas piezas que, con amabilidad que agradecemos, nos fué enseñando el reverendo padre José Olmedo, primo de nuestro padre Félix G. Olmedo.

Unicamente, al atravesar los tránsitos, si no pasaba entonces ningún padre, nos atrevíamos a cuchichear para hacer alguna pregunta a los padres del Colegio o al padre Trapense, mientras el más atrevido susurraba al oído del más locuaz: «chico, a ti te convendría pasar una temporada aquí con el padre Olmedo». A este padre le insinuó uno: «Ustedes no podrán confesarse, porque como no pueden hablar...»

Despachada la merienda, nos dirigimos de nuevo a la parroquia, pues ya estábamos oyendo las campanas que nos metían prisa.

Con exposición de Su Divina Majestad, un alumno rezó el Rosario desde el púlpito y dirigió el Rosario del Sagrado Corazón como se hace en el Colegio los primeros viernes. Al coro de tiples se unieron amables voces de varios jóvenes de Dueñas, y con verdadero entusiasmo coro y pueblo cantó como digno remate después de la bendición el «Cantemos al Amor de los amores».

Nada más a propósito para coronar aquella fiesta. El Amor de los amores nos llevó a Dueñas con sinceros deseos de glorificarle; el Amor de los amores nos acompañó sosteniendo y presidiendo desde lo alto de la iglesia, siempre a la vista, nuestras alegrías, y el Amor de los amores nos dejó grabada en el alma la impresión suavísima que todos sacamos de la expedición: Hemos honrado a Jesucristo en la Eucaristía, uniéndonos con Él y hemos estrechado más la amistad que ya nos unía a unos compañeros con otros. No cerraremos estas notas de viaje, sin manifestar nuestro agradecimiento más sincero al señor cura párroco de Dueñas, don Fulgencio Sanz y a sus compañeros sacerdotes, por la buena acogida que nos dispensaron y por toda clase de facilidades que nos dieron.

A las nueve y cuarto ya estábamos de vuelta en Valladolid, despidiéndonos y dispersándonos en la misma estación, transfundiendo cada cual a su familia los sentimientos y notas más salientes de nuestra feliz e imborrable excursión eucarístico-recreativa a Dueñas.

UN EXCURSIÓNISTA



Solemne distribución de Premios

EL DÍA 1.º DE JUNIO DE 1924

PREMIOS DE CONDUCTA

PRIMERA DIVISIÓN

1.er Premio: D. Matías Alvarez Merino.

» Jesús Amigo Torres.

3.er » José M.ª Sarabia Boto.

» Domingo Ortega Martín. Accésit

» José González-Quevedo.

» Jesús Nieto García.

» Mariano Carlón Maqueda.

» Ceferino Ruiz Rodríguez.

» Arturo Cabañes Oquillas.

SEGUNDA DIVISION

1.er Premio: D. Miguel González Martín.

2.0 » Alejo Etchart Casuso.

» Emilio García Sánchez. 3.er

» Dalmacio Gutiérrez Martín. Accesit

» Enrique Guerra Vozmediano

» Fernando Glez. Mesones.

» Mateo Herrero Magide.

» Juan Cruz Zárate Serrano.

» Ricardo Sanz García.

TERCERA DIVISION

1.er Premio: D. Cecilio López Hernández.

» Rafael Ucieda Losada. 2.0

3.er Premio: » José Arribas Sanz.

» Luis Finat Calvo. Accésit

» Narciso Martín Abril.

» Rafael Rodríguez Galindo.

» Emilio Jiménez Rodríguez.

» Patricio Dguez. Moncada.

» Eduardo Finat Calvo.

» Félix Nava Rodríguez.

» Ricardo Díaz Rueda.

» José M.ª Abril Martín.

CUARTA DIVISION

1.er Premio: D. Bernardo Nava García.

2.0 » Francisco Martín Abrii.

» Francisco Serrano Valdi-3.er

vieso.

Accesit » Pedro Mateo Martínez.

» Luis Burgos Boezo.

» Fernando Larrucea de la Mora.

» Galo Polo Salado.

» José M.ª Duro Rodríguez.

» Eusebio Allén Allén.

PREMIOS DE APROVECHAMIENTO

EN LAS CLASES DE RELIGIÓN

SEXTO AÑO

Apologética, segundo curso

1.er Premio: D. Alfonso Pérez García.

» Celestino Romera Miguel. 2.0

» Matías Alvarez Merino. Accesit

» Francisco J. Martín Abril.

» Domingo Ortega Martín.

» Pedro Mateo Martinez.

QUINTO AÑO

Apologética, primer curso

Premio: D. Jesús Nieto García.

» Ceferino Ruiz Rodríguez. Accésit

» Baldomero Muñoz Píriz.

TERCER AÑO

Religión, tercer curso

1.er Premio: D. Miguel González Martín.

» Alejo Etchart Casuso.

Accesit » Elías Heredia Madrigal.

» Félix Rodríguez Rodríguez.

» José R. Fernández Rubial.

» Salvador Fernández Luna.

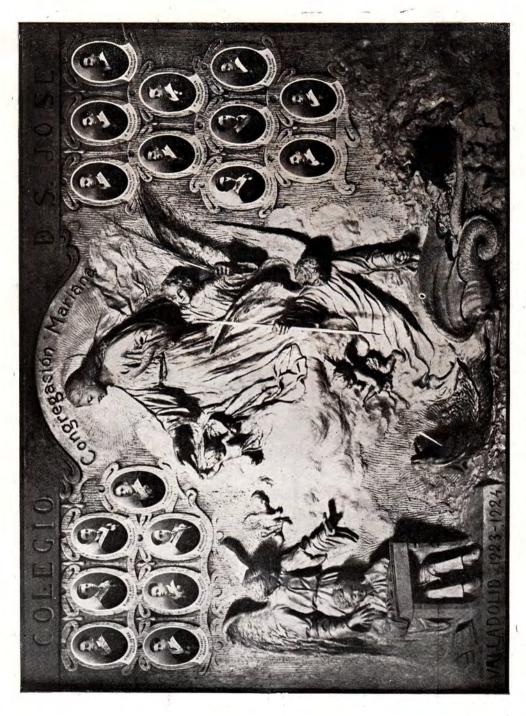
SEGUNDO AÑO

Religión, segundo curso

1.er Premio: D. José M. Jareño Larraga.

» Enrique Guerra Vozmediano 20

» José M.ª Colodrón Morán. Accésit



Accésit D. José Vázquez Martín.

- » Roberto Incera Soriano.
- » » Emilio Sánchez García.

PRIMER AÑO

Religión, primer curso

1.er Premio: D. Cecilio López Hernández.

2.º Premio: D. Jesús González - Quevedo Monfort.

Accésit » José Villanueva de la Rosa.

- » Mariano del Fresno y Martínez de Baroja.
- » Francisco González Martín.
- » Rafael Rodríguez Galindo.

PREMIOS DE APROVECHAMIENTO

SEXTO AÑO

Ética y Rudimentos de Derecho

1.er Premio: D. José M.a del Hoyo Sampedro.

2.º » Matías Alvarez Merino.

Accésit » Alfonso Pérez García.

- » Celestino Romera Miguel.
 - » Domingo Ortega Martín.
- » Francisco J. Martín Abril.

Historia Natural

1.er Premio: D. Alfonso Pérez García.

2.º » Jerónimo Ferndz. Escobar.

Accésit » Celestino Romera Miguel.

- » Martías Alvarez Merino.
 - » Pedro Mateo Martínez.
 - » Francisco Serrano Valdivieso

Agricultura

1.er Premio: D. Matías Alvarez Merino.

2.º » Alfonso Pérez García.

Accésit » Celestino Romera Miguel.

» » Jerónimo Ferndez. Escobar.

- » Francisco J. Martín Abril.
- » Pedro Mateo Martínez.

Quimica

1.er Premio: D. Matías Alvarez Merino.

2.º » Alfonso Pérez García.

Accésit » Celestino Romera Miguel.

» » Jerónimo Ferndez. Escobar.

» Pedro Macho Díaz.

» Pedro Mateo Martínez.

QUINTO AÑO

Psicología y Lógica

1.er Premio: D. Ceferino Ruiz Rodríguez.

2.º » Jesús Nieto García.

Accésit » Jesús Amigo Torres.

- » José Dávila Sánchez.
 » Mariano Carlón Magueda.
- » » José A. Pereda Sánchez.

Historia general de la Literatura

1.er Premio: D. Ceferino Ruiz Rodríguez.

Accésit » Luis Gz.-Quevedo Monfort.

» » Jesús Nieto García.

Física

1.er Premio: D. Ceferino Nieto García.

2.º » Jesús Nieto García.

Accésit » Jesús Amigo Torres.

- » » Mariano Carlón Maqueda.
 - » José A. Pereda Sánchez.
- » Baldomero Muñoz Píriz.

Fisiología e Higiene

1.er Premio: D. Ceferino Ruiz Rodríguez.

Accésit » Jesús Nieto García.

» Mariano Carlón Maqueda.

Dibujo, segundo curso

1.er Premio: D. Jesús Amigo Torres.

2.º » Carlos Solano Pereda Vi-

vanco.

- Accésit » Jesús Nieto García.
 - » Fernando Larrucea de la Mora.
 - » » Millán Valdivieso González.
 - » Ceferino Ruiz Rodríguez.

CUARTO AÑO

Preceptiva Literaria y Composición

1.er Premio: D. Domingo Romero Escudero

2.º » José Gómez Sabugo.

Accésit » Antonio Requejo Requejo.

- » Rafael de Echavarría y Tros de Ilarduva.
- » José Antonio Alonso-Villalobos López.
- » Arturo Cabañes Oquillas.

Francés, segundo curso

1.er Premio: D. Domingo Romero Escudero -

2.º » Luis Sanz González.

Accésit » Antonio Rogero Baró.

- » Luis Burgos Boezo.
- » Luis García López.
- » Arturo Cabañes Oquillas.

Historia Universal

1.er Premio: D. Domingo Romero Escudero

2.° » José Gómez Sabugo.

Accésit » Rafael de Echavarría y Tros de Ilarduya.

- » José M.ª Sarabia Boto.
- » » Antonio Requejo Requejo.
- » Tomás González Salceda.

Algebra y Trigonometría

1.er Premio: D. Luis Burgos Boezo.

- 2.º » Domingo Romero Escudero.
 - Accésit » Salvador López-Dóriga Oller
 - » Rafael de Echavarría y Tros de Ilarduya.
 - » Eduardo Sánchez García.
 - » Alberto Zancajo Osorio.

Dibujo, primer curso

1.ºº Premio: D. Arturo Cabañes Oquillas.

2.º » Salvador López-Dóriga Oller

Accésit » Luis Burgos Boezo.

- » Domingo Romero Escudero.
- » » Florencio Redondo Andrés.
- » Flavio Zuera Soriano.

TERCER AÑO

Lengua Latina, segundo curso

1.er Premio: D. Miguel González Martín.

2.º » José Ramón Fdez. Rubial.

Accésit » Félix Rodríguez Rodríguez.

- » José M.ª Caloca Arenal.
- » Francisco Gonzá!ez-Quevedo Monfort.
- » Alejo Etchart Casuso.

Francés, primer curso -

1.er Premio: D. Alejo Etchart Casuso.

2.º » Salvador Fernández Luna.

Accésit » Elías Heredia Madrigal.

- » » Miguel González Martín.
- » Francisco González-Quevedo Manfort.
- » » Luciano Llorente Lozano.

Historia de España

1.er Premio: D. Miguel González Martín.

2.º » Francisco Sanz Macho.

Accésit » Francisco González-Quevedo Monfort.

- » José Ramón Fdez. Rubial.
 - » Félix Rodríguez Rodríguez.
- » Francisco Mendizábal Basanta.

Geometria

1.er Premio: D. Elías Heredia Madrigal.

2.º » Miguel González Martín.

Accésit » Francisco González-Quevedo Monfort.

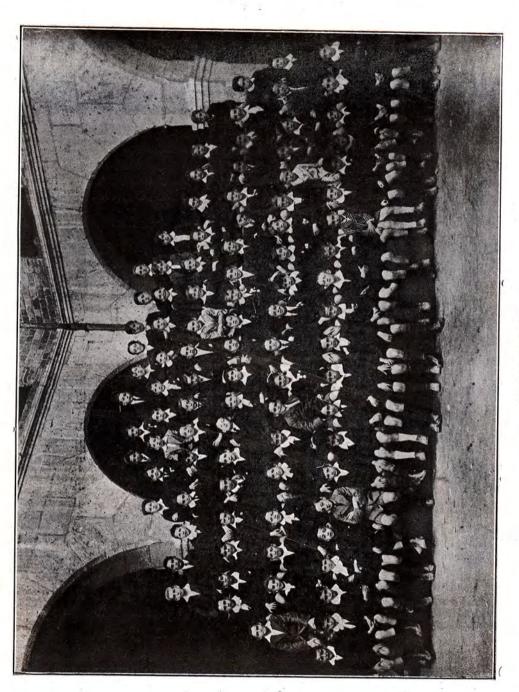
- » Tomás Alvarez Rodríguez.
- » José Ramón Fdez. Rubial.
- » Félix Rodríguez Rodríguez.

SEGUNDO AÑO

Lengua Latina, primer curso

1.er Premio: D. Cecilio López Hernádez.

2.º » Enrique Guerra Vozmediano



Accésit » Emilio Sánchez García. » José M.ª Colodrón Morán.

» Félix Redondo Andrés.

» Alejandro Sarabia Boto.

Geografía de España

1.er Premio: D. Enrique Guerra Vozmediano

» José Vázquez Martin. 2.0

» José M.ª Colodrón Morán. Accesit

» José Manuel Jareño Larraga

» Emilio García Sánchez.

» Gerardo César Lope Esque-

Aritmética

1.er Premio: D. Enrique Guerra Vozmediano

» José M.ª Colodrón Morán. Accésit » Emilio Sánchez García.

» Dalmacio Gutiérrez Martín.

José Manuel Jareño Larraga

» Félix Redondo Andrés.

PRIMER AÑO

Lengua Castellana

1.er Premio: D. Cecilio López Hernández.

» Mariano del Fresno y Martínez de Baroja.

» Jesús Gz.-Quevedo Monfort Accésit

» Rafael Rodríguez Galindo.

» José Villanueva de la Rosa.

» Pablo Azpeita Iglesias.

Geografía General y de Europa

1.er Premio: D. Cecilio López Hernández. » Rafael Rodríguez Galindo.

2.0 » Francisco González Martín. Accesit

» Pablo Azpeitia Iglesias.

» Eugenio González Gutiérrez

» José Villanueva de la Rosa.

Nociones de Aritmética y Geometría

1.er Premio: D. Mariano del Fresno y Martínez de Baroja.

2,0 » Eugenio González Gutiérrez

» Jesús Gz.-Quevedo Monfort Accesit

» Pablo Azpeitia Iglesias.

» Pedro Azcúnaga Lolo.

» Miguel Bagazgoitia y Hernández.

PREPARACION SUPERIOR

Catecismo

Ler Premio: D. Mariano Gaite M.-Quevedo

20 » Félix Nava Rodríguez.

» Francisco Fdez. de la Calle Accésit

» Eduardo Finet Calvo. » Saturnino Serrano Pastor.

» Justino Gómez Mateos.

Gramática

1.er Premio: D. Félix Nava Rodríguez.

» Mariano Gaite M.-Quevedo. 20

» Francisco Fdez, de la Calle. Accesit

» Fernando Bulnes A.-Villalobos.

» Agapito Dávila Sánchez.

» José Ramón Rubio Zancajo.

Aritmética

1.er Premio: D. Félix Nava Rodríguez.

20 » Agapito Dávila Sánchez.

» Francisco Fdez. de la Calle. Accesit » Pedro Gz.-Quevedo Monfort

» Antonio López del Pozo.

Francisco Bocos Cantalapiedra.

Lectura

1.er Premio: D. Eduardo Finat Calvo.

2.0 » Francisco B. Cantalapiedra.

» Francisco Fdez. de la Calle Accesit

» Antonio López del Pozo.

» Pedro G.-Quevedo Monfort.

» José R. Rubio Zancajo.

Geografia

1.er Premio: D. Mariano Gaite M. Quevedo.

» Francisco Fdez, de la Calle, 2.0

» Eduardo Finat Calvo. Accésit

» Pedro G.-Quevedo Monfort.

» Félix Navas Rodríguez.

» Antonio López del Pozo.

Caligrafía

1.er Premio: D. Saturnino Serrano Pastor.

2.° » Fernándo Ruiz Martín.

Accésit » Artemio González-Quevedo

» José R. Rubio Zancajo,

» Antonio López del Pozo.

» Mariano de Partearroyo Es-

PREPARACIÓN INFERIOR

Geografia

1.er Premio: D. Luis Finat.

2.º » José M.ª Casado.

Accésit » Ramón Freixas Gil.

« » Ricardo Díaz.

» José M.ª Abril.

>

Gramática

1.er Premio: D. José M.ª Casado.

2.º » Luis Finat.

Accésit » José Ruiz Martín.

» » Ramón Freixas Gil.

» Ricardo Díaz Rueda.

» Alfonso Córdoba.

Aritmética

1.er Premio: D. Luis Finat.

2.° » » Domingo Arranz.

Accesit

José Ruiz Martín.

» Alfonso Córdoba de la Torriente.

» José M.ª Abril Martín.

» Pedro Tranque Santos.

Catecismo

1.er Premio: D. José M.ª Casado.

2.º » Raimundo Mañanes.

Accésit » José Ruiz Martín.

» » José M.ª Abril Martín.

» Antonio Bulnes Villalobos.

» Fernando Sanz Macho.

Lectura

1.er Premio: D. Ismael Sanz Cantalapiedra.

2.° » Raimundo Mañanes S. Vi-

llafáfila.

Accésit » Ricardo Díaz Rueda.

» Antonio Bulnes Villalobos.

» Pedro Tranque Santos.

» Fernando Sanz Macho.

Caligrafia

1.er Premio: D. Laurentino de la Justicia Echevarría.

2.° » José Blanco Mangana.

Accésit » Ramón Freixas Gil.

» Antonio Bulnes Villalobos•

» Alfonso Córdoba de la Torriente.

» Fernando Sanz Macho.

CLASES DE ADORNO

Figura

Premio D. Florencio Redondo Andrés.

Accésit » Tomás Alvarez Rodríguez.

» Antonio Requejo Requejo.

Paisaje

Premio D. Cesidio del Fraile García.

Accésit » Julio García Ramos.

» Enrique Setién Ubierna.

MÚSICA

Piano

Premio D. Salvador Fernández Luna.

Canto

Premio D. José Luis Rodríguez Galindo.

Accésit » Francisco Javier Matín Abril.

» Anturo Cabañes Oquillas.

GIMNASIA

2.ª Sección

Premio D. César Incera Soriano.

Accésit » Fernando Ruiz Martín.

» José Tranque Santos.

1.ª Sección

Premio D. Mariano Fdez. Corredor Martín Ramos.

Accésit » Flavio Incera Soriano.

» José Olarreaga Zabaleta.





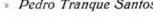


PAGINA DE HONOR

Alumnos que se han distinguido durante todo el curso por su excelente conducta y constante aplicación

- D. Matías Alvarez Merino
- » Domingo Ortega Martín
- » Bernardo Nava García
- » Francisco Serrano Valdivieso
- » Francisco I. Martín Abril
- » Pedro Mateo Martínez
- » José M.ª del Hovo Enciso
- » Alfonso Pérez García
- » Luis Larrucea de la Mora
- » Ceferino Ruiz Rodríguez
- » Jesús Amigo Torres
- » Mariano Carlón Maqueda
- » Jesús Nieto García
- » Fernando Larrucea de la Mora
- » Luis Burgos Boezo
- » José M.ª Sarabia Boto
- » Arturo Cabañes Oquillas
- » Salvador L.-Dóriga Oller
- » Eduardo Sánchez García
- » Miguel González Martín
- » Aleio Etchart Casuso
- » Galo Polo Salado

- D. José. R. Fernández Rubial
- » Manuel Sagardía Valcarce
- » José M.ª del Hoyo Sampedro
- » Emilio García Sánchez
- » Enrique Guerra Vozmediano
- » Dalmacio Gutiérrez Martín
- » Mateo Herrero Magide
- » José M.ª Colodrón Morán
- » Cecilio López Hernández
- » Rafael Ucieda Losada
- » Narciso Martin Abril
- » Rafael Rodríguez Galindo
- » Cipriano Fernández Amantegui
- » Pedro Azcúnaga Lolo
- » Agapito Dávila Sánchez
- » Mariano Gaite Macho-Quevedo
- » Félix Nava Rodríguez
- » Eduardo Finat Calvo
- » Iosé Arribas Sanz
- » Luis Finat Calvo
- » Iosé M.ª Abril Martín
- » Pedro Tranque Santos



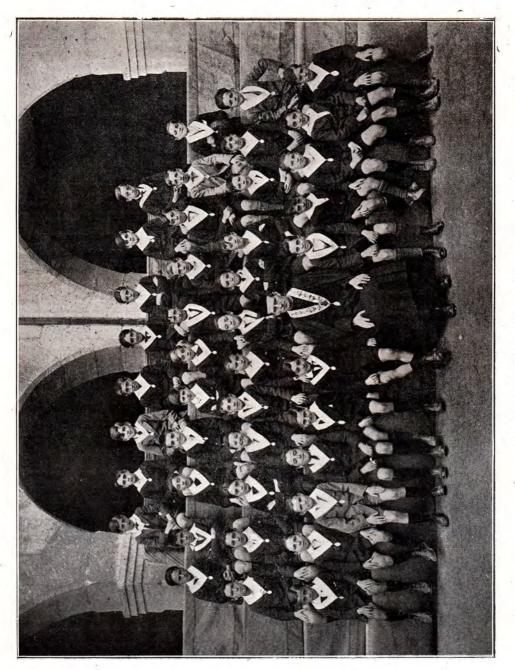














La cultura física y los deportes

Es frecuente que se consideren iguales la cultura física y los deportes; por lo menos, se suele presentar al deporte como la práctica más eficaz de cultura física. En rigor, ésta no consiste más que en aplicar al desarrollo físico los conocimientos experimentales proporcionados por la fisiología. La función muscular provocada y estimulada por la educación física, como se efectúa de manera científica y reglada, hace al órgano más perfecto y capaz. Por reciprocidad fisiológica, unas funciones activan otras, y así aquellas que no son directamente ejercitadas por el trabajo muscular, se estimulan y fomentan de modo indirecto, Mediante una cultura física adecuada, las funciones respiratoria y circulatoria son más amplias, las glandulares gozan de mayor actividad, mejora la nutrición, y el rendimiento orgánico total, intelectual y físico, resulta de elevada utilidad y aprovechamiento. El trabajo muscular, en los términos expuestos, básicos de los métodos de gimnasia higiénica hoy reputados, provee al organismo del desarrollo armónico apetecido para lograr, física y moralmente, una raza sana y vigorosa.

Se oye decir bastante que los deportes son también medios de cultura física; sin embargo, algunos de ellos, ni aún en la parte que tienen de ejercicio muscular, responden al concepto científico y práctico de ésta. Debe, pues, puntualizarse bien el valor que los juegos deportivos tienen en el desarrollo corporal de los jóvenes: La novedad y, sobre todo, la moda, hacen que muchas veces se olvide la comprobación de las supuestas ventajas de ciertos deportes, en tanto que fomentan una afición que puede resultar insana y hasta peligrosa. Hay deportes que no son otra cosa que meras derivaciones de la cultura física, haciéndola más amena y constituyendo verdaderos recursos de distracción en que cierta destreza, agilidad y soltura, y hasta un moderado pugilismo, por nada censurable, hace más grata al jugador la práctica higiénica.

Esto ocurre con la equitación, el salto y la carrera moderados, la natación, el tennis y la caza, entre otros. Pero también los hay que ya inicialmente carecen de la perfección de conjunto de la cultura física, exaltando hasta la exageración algunas funciones-y ya en ello hay perjuicio-con grave detrimento de otras esenciales. Entre éstos figura el fútbol, que pudiéramos llamar «locura juvenil actual». No pasará mucho tiempo sin que los higienistas y educadores inicien una campaña sobradamente justificada, contra la delirante manía que en esta época provoca el deporte del balón, por excelencia el juego de la patada que por falsas apariencias varoniles conduce insensiblemente a la brutalidad. He aquí un deporte en el que físicamente se excitan de modo exagerado las funciones musculares de los miembros, trabajando el diafragma y los músculos torácicos en términos superiores al esfuerzo. El jugador está fatigado y jadeante poco tiempo después de comenzar su ejercicio. Esta fatiga se traduce principalmente en una debilidad mediata del miocardio y de los vasos. Primeramente el corazón se hipertrofia para con mayor facilidad subvenir al exceso de función que del mismo demandan los músculos periféricos; después no es suficiente esta compensación defensiva y comienzan los signos de debilidad funcional. Uno y otro motivo originan decadencia general orgánica; al cabo de algún tiempo -no muchos años-todo juego deportivo que tienda al atletismo, conduce a la vejez prematura.

Si físicamente el deporte del balón no conduce a un perfeccionamiento orgánico de provecho, su influencia moral sobre el joven es también deplorable. El fútbol ha dejado de ser—como no podía menos—un ejercicio higiénico, para convertirse en juego espectacular. Despierta en el jugador, poco a poco, el deseo del triunfo por cualquier medio, careciendo del sentido caballeresco que anima otros pugilatos deportivos. Todavía existen gentes que creen que el honor y la personalidad de un pueblo, dependen de un triunfo deportivo-

Hay muchos jóvenes que ostentan hoy, como verdadero mérito y con engreimiento digno de mejor causa, las descalabraduras que las patadas de los compañeros les ocasionaron en el campo. En el fútbol se han creado *ídolos* de los que hablan los jóvenes cual de verdaderos genios nacionales. Sobre todo, el fútbol no despierta instintos varoniles, sino que pierde carácter de nobleza y se convierte en un juego acaso brutal.

No hace muchos meses, pude reconocer a los alumnos de un Colegio extranjero, grandes aficionados y cultivadores del juego del balón, y un 95 por 100 de los mismos—jóvenes de 18 a 22 años—presentaban manifiesta hipertrofia cardíaca, algunos con otras lesiones valvulares. Solamente puede atribuirse una anomalía tan extendida entre estos muchachos, al ejercicio abusivo de este deporte.

Conviene, pues, meditar y hacer un poco más razonable, y desde luego menos abusiva, la práctica de estos deportes que se basan en un ejercicio muscular violento, y en los que no domina precisamente la nota varonil, sino otras que puede modificar las buenas inclinaciones naturales del joven.

DR. GARRIGA

12-7-1924.



LA LECTURA

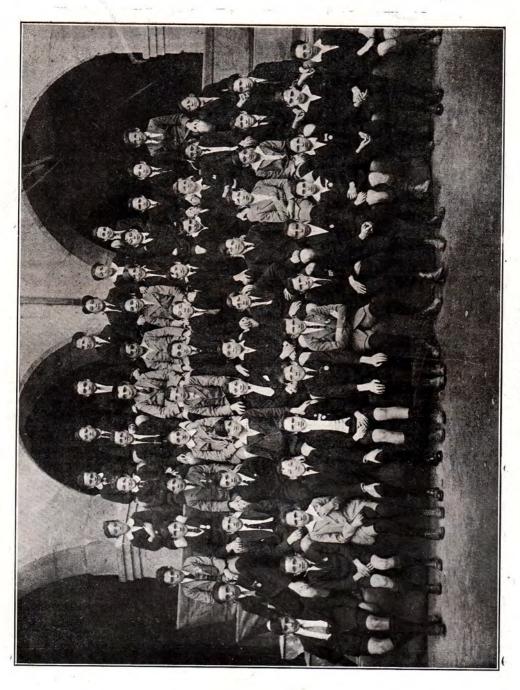
Las pasiones no tienen edad; sin embargo, hijo mío, en la juvenil es, cuando tienen fuerza abrasadora. Procura, pues, no despertar en tu alma su adormecida Ilama. Sobre todo, evita los libros corruptores, firmados por un hombre, pero, en realidad, escritos por el Espíritu del mal. A ellos se debe la muerte de muchas almas, que, si no los hubieran leído, seguirían gozando de la vida santa de Dios. Si su mérito es vulgar, sofocan y anegan la inocencia entre olas de fango. Si son obras maestras del genio diabólicamente inspirado, semejan a flores brillantes, pero dañinas, cuyo ardiente perfume embriaga primero, para adormecer después para siempre. Hoy, hay ciertos libros, que simulan el lenguaje de la fe, y con ser de inmoralidad menos cruda que muchos otros paganos, que ven la luz pública, solicitan la atención del lector cristiano. Desconfía de ellos, sus autores son «verdaderos juglares sacrílegos, acuñadores de moneda con vasos sagrados», y su cristianismo falsificado sólo destila corrupción. Arroja con energía los que puedan estimular tus instintos sensuales, y predisponerte para los sueños sentimentales, y afianzar en ti el poder del enemigo. Por más gusto que halles en ellos, ciérralos y lánzalos sin arrepentimiento. «La pérdida de un alma, dijo Bossuet, comenzó por olfatear sensualmente una flor»; y yo te aseguro que muchas más veces comenzó por el ilícito deleite de una lectura.

Además, aunque el tentador diga otra cosa con seductora elocuencia, nada bueno puedes sacar de libros malos. Falsifican el espíritu, tuercen el juicio, arrancan el alma de la realidad para hundirla en la ficción; la acostumbran a pensar de hombres, sucesos

y doctrinas no conforme a lo verdadero y posible, sino según lo que cada cual se imagina o desea. Los malos libros desarrollan la imaginación a expensas de las facultades superiores y acaban con el sentido práctico de la vida; malean el corazón, apartándole de toda reflexión seria, de los sacramentos y de la oración; marchitan la delicada flor del pudor; disminuyen el horror al mal; familiarizan al lector con la pasión y le hacen insípidos la virtud y el deber. Esos son los provechos que un joven puede sacar de los libros malos; y confieso que no conozco otros.

Con todo, fuerza es leer, puesto que se necesita aprender; y un joven católico está obligado a aventajarse a los demás. Lee, pues, hijo mío, pero reconoce tu debilidad y no seas presuntuoso. Nunca abras un libro, sin aconsejarte de otro más prudente y experimentado que tú. Sea tu primer cuidado conservar intactas la fe y la virtud. Ahora bien, escrito está: «todo peligro buscado a sabiendas es temeridad que tendrá su castigo, y el que se expone al peligro perecerá en él. > Si lees, no te contentes con evitar las lecturas malas o vanas. Sean tus libros maestros serios, cuyo trato te instruya y eleve. Lee los libros eternos; quiero decir, los que hablan con elocuencia de las cosas, que no pasan: de Dios, de la naturaleza, de los hombres, de la vida de la tierra, de la vida del cielo. Ellos son la mejor riqueza y el honor más fecundo del género humano, son la herencia legada al porvenir por el genio y la santidad.

Los libros malos debilitan, turban, depravan. Déjalos, y te sentirás más fuerte, más tranquilo y mejor.



CARTA ABIERTA

Mi querido Pepito: Tu retrato, con su afectuosa dedicatoria reveladora de un gran corazón, me inspiran y obligan, en señal de gratitud, a dirigirte la presente carta abierta que deseo tengan también por suya cuantos actuales alumnos la lean, y de un modo especial los bachilleres de la nueva hornada, a quienes, juzgo, servirá de no pequeño provecho, si la leyeren con el interés y buena voluntad con que suelen leer las cartas de sus mejores amigos, entre los cuales tiene el honor de contarse quien estas líneas escribe.

Interpretando tus piadosos deseos y los de todos tus compañeros, voy a ofrecerte dos o tres normas generales que te ayuden a pasar digna y fructuosamente las vacaciones y aun los días de tu vida universitaria.

Si reparas en ellas, están calcadas en los últimos consejos que a fin de curso, y por vía de despedida, suelen dar los P. P. Espirituales a los alumnos de este Colegio, sobre todo a aquellos que están próximos a partir con la absoluta: y se refieren a tres capítulos: al estudio, a la vida de piedad y al apostolado.

Y por lo que toca al primero del estudio: equién piensa en estudiar en vacaciones? nec nominetur in vobis. Así me decía no hace mucho, uno de tus compañeros, cuyo nombre me callo porque el amigo Ponce no haga aspavientos, y lo peor del caso es, que me lo decía plenamente convencido de que las vacaciones eran para descansar exclusivamente y no hacer nada más de provecho, y así lo cumple él desgraciadamente como

otros muchos, no teniendo otro estudio que la lectura superficial de unos cuantos noveluchos que, aun siendo buenos, no hacen sino perder el tiempo y quitar las ganas para todo estudio y trabajo serio y provechoso.

Por eso, el primer consejo que te doy, la primera norma que tengo el gusto de proponerte, es que estudies un ratito, dos horas siquiera todos los días, como buen estudiante cuyo porvenir está en los libros, si no quieres perder el hábito del estudio, (supongo que lo has adquirido en el Colegio) y que se atrofien las facultades intelectuales y por consiguiente se te haga punto menos que imposible el reanudar las lecciones en el próximo curso.

Eso es lo que hace todo artista y todo profesional, ¿no ves sinó, cómo, a diario, se ejercitan y amaestran, aun en medio de sus ocios, el buen militar en el manejo de las armas y en el arte de la guerra; el pintor en el uso del pincel; el músico en el piano o en instrumento de sus aficiones; el poeta en sus versos. Y eso no más, que para no olvidar el arte y oficio que traen entre manos y con que decorosamente han de sostener a su familia: pues aplícate el cuento y sigamos.

¿Y qué has de estudiar? Algunos han dicho, y no sin razón, que «nadie que no sepa la Geografía e Historia patria puede tenerse por ciudadano consciente»; pues repasa algo de la Geografía y estudia la Historia de nuestra patria, y sus conocimientos te inspirarán conversaciones dignas y cultas, evitando muchos inconvenien-

tes, ilustrarás a no pocos jóvenes, faltos en absoluto de tan preciosos caudales y con eso lograrás también que sean más deseados y mejor recibidos tus famosos chistes, por lo menos frecuentes.

Estudia la Literatura Española, por más que la hayas aprobado ya con honra, siempre interesante y de grandes recursos en el trato con las gentes cultas. Y en general puede decirse que deben repasarse aquellas asignaturas del Bachillerato más conformes con la carrera que cada uno haya de emprender y que le sirven de fundamento, como las Matemáticas a la carrera de Ciencias exactas; las Ciencias Naturales a su propia carrera y a la de Medicina; la Ética y Derecho a la de Leyes; y así de las demás. Con lo que queda demostrado, sin pretenderlo, que nuestro Bachillerato, con sus grandes defectos, no es del todo inútil, como alguno de nuestros neobachilleres se permite asegurar.

Y, de la vida de piedad, ¿qué te diré? Bien poco, por cierto, dado lo mucho que sobre este punto habéis oído en el Colegio; todo lo cual puede reducirse a la siguiente fórmula: «El buen colegial debe seguir cumpliendo fielmente, a ser posible, todas las prácticas de piedad, particulares, que observaba en el Colegio».

Porque te adviérto, amigo Pepe, que hay quien piensa todavía entre nuestros alumnos, que las prácticas y ejercicios piadosos solo son para el tiempo de curso y no para vacaciones y mucho menos para después, cuando uno pise las aulas universitarias y aspire las auras de libertad, lo cual, es un error funestísimo.

Cansados estamos de advertiros precisamente todo lo contrario, o sea, que es necesario en absoluto, que practiqueis fuera del Colegio, y en todas las ocasiones, lo mucho bueno y piadoso que en él se os enseña, si queréis llenar el fin para que fueron instituidos nuestros Colegios que es haceros jóvenes cabales y perfectos cristianos y útiles, en el mayor grado posible, para la religión y para la Patria.

Así os lo decía el curso pasado, con más entusiasmo que elocuencia en el patio de la cuarta, uno de los noveles oradores de la tan celebrada Sociedad Alegre, a cuyo digno y famoso presidente (sea dicho de paso en honor a la justicia) debe agradecer la cuarta División sus mejores ratos y más alegres pasatiempos: unicuique suum.

De lo dicho puedes figurarte la pena que nos causará saber de algunos Colegiales de San José, cuán mal cumplen con sus deberes religiosos y las prácticas de piedad que aprendieron en el Colegio. ¿Qué significa, ya, para ellos la santa Misa diaria, la frecuente sagrada Comunión, el santo Rosario, etc...? Y cuando lo practican, ¿cómo lo hacen? ¿Qué se ha hecho de aquella piedad y reverencia con que practicaban todo esto en el santo recinto del Colegio?... Créeme, carísimo, esos colegiales son nuestro eterno baldón y no servirán de ninguna utilidad para la causa de la Religión.

Me resta añadirte dos palabras sobre el apostolado o manifestación del celo por la salvación de las almas que debe practicar todo buen colegial.

Conduciéndote en todas partes según queda apuntado, ejercerás uno de los más eficaces apostolados, que es el del ejemplo, sin el cual los demás bien poco o nada aprovechan. Pero viniendo al particular, ahí tienes el hermoso y dilatado campo de las Misiones cuyo espíritu puedes fomentar, ora pregonando entre tus convecinos y numerosas amistades las Revistas que de ellas traten como el «Siglo de las Misiones» y «Almas»; ora difundiendo las obras misionales como la santa Infancia; ora, en fin. organizando alguna tómbola a favor de alguna Misión en particular, para todo lo cual, tienes bien probadas tus aptitudes en la vida de Colegio.

Otros modos muy provechosos de ejercitar el apostolado sería trabajar intensamente por extender más y más la buena prensa, bajo la dirección del Sr. Párroco; hacer alguna gira eucarística con los niños del pueblo, sobre quienes tanto influjo ejerces,

a alguno de los pueblos cercanos, Mave, Alar del Rey, Espinosa, etc., no olvidando, por supuesto, a vuestro idolatrado Santuario de nuestra Señora de la Piedad; ofrecerte de auxiliar, al Sr. Párroco, para la catequesis; y, siempre, procurando extender más y más el Reinado del Sagrado Corazón de Jesús, celebrando con el mayor fervor y esplendor posible en su honor, los primeros viernes.

El que ejercite el apostolado de alguna de las formas indicadas, sino de todas, esté seguro que hace una obra muy del agrado de Dios nuestro Señor y es digno colegial de San José.

Espero que tú no has de ir a la retaguar-

dia en estas obras de celo, dado tu espíritu de sacrificio y tu amor y entusiasmo por toda clase de obras de caridad.

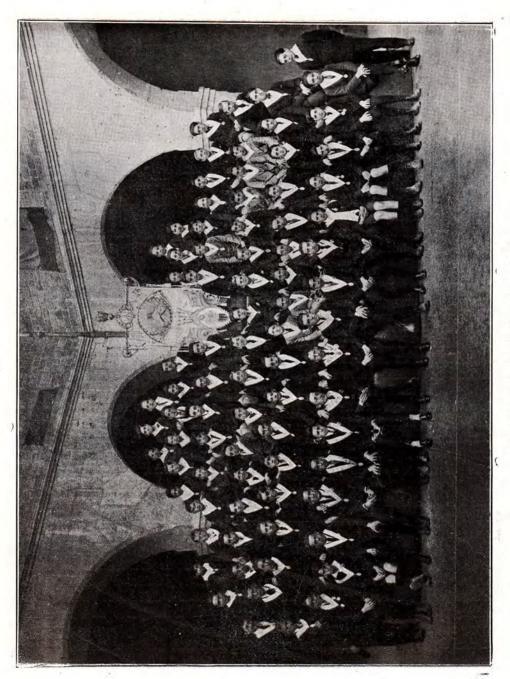
Y termino esta ya demasiado larga carta, o lo que sea, con una advertencia que debí hacerte al tratar del estudio, y es, que no pierdas de vista que la presente habla a Juan para que lo entienda también Pedro, pues ya sé que tú te aplicarás en vacaciones más de lo debido, en tu afán de adelantar curso, como dijo, a cierto señor, quien tú sabes, para sacarte de apuros.

Adiós, mi inolvidable Pérez Val: ya sabes cuánto te aprecia tu afemo. in Corde Jesu

P. Y.







VARIEDADES

La Semana Ascética en Valladolid

Nos complacemos en insertar en Vallisoletana la siguiente circular sobre la Semana Ascética para que así los actuales como los antiguos alumnos tengan noticia de acto tan solemne que, en breve, tendrá lugar en nuestra capital, cuna del gran asceta V. P. Luis de la Puente, S. J.; a la vez rogamos o todos los alumnos, especialmente a los antiguos, que cooperen a medida de sus facultades, al mayor esplendor y más feliz resultado de empresa tan de la gloria de Dios y utilidad de la Iglesia. Dice así:

«Ha sido acogido con gran entusiasmo por el clero y personas piadosas el feliz pensamiento del Excmo. Sr. Arzobispo de Valladolid, Dr. Gandásegui, de celebrar en dicha ciudad desde el 23 al 30 del próximo octubre una Semana Ascética tanto para conmemorar el tercer centenario de la muerte del V. P. Luis de la Puente, S. J., cuanto para estimular el renacimiento de la ciencia de la vida sobrenatural del espíritu, que tan hábiles cultivadores tuvo en nuestra España, cuyas magistrales enseñanzas conviene aprovechar en la dirección de las almas.

Meritísimos sacerdotes y religiosos, honra del clero secular y regular, han anunciado ya su propósito de envíar memorias sobre los arduos y prácticos poblemas planteados en las cuatro secciones, que actuando en forma de congreso ascético, han de tender a avivar la vida espiritual en: a) seminaristas; b) jóvenes; c) hombres, y d) mujeres; y es de esperar que cuantos puedan ilustrar alguno de los temas propuestos concurran a porfía.

La Junta organizadora de esta futura asamblea encaminada a hacer resurgir en nuestra patria el estudio teórico de los grandes ascéticos españoles, invita a cuantos se preocupan del renacimiento de la vida sobrenatural de las almas, a que cooperen al feliz éxito de tal reunión.

Al efecto ha resuelto distribuir los socios en los siguientes grupos:

- 1.º Natos, considerando como tales a los Reverendísimos Prelados españoles y a los M. R. PP. Provinciales de las diversas Ordenes Religiosas establecidas en España.
- 2.º Protectores, a saber: Cabildos Catedrales y Colegiales, Universidades, Centros de cultura, Comunidades religiosas y Autoridades que quieran contribuir con una cuota de cien o más pesetas; y cuantas personas particulares se inscriban con este título sufragando una cantidad no inferior a la susodicha.
- 3.º Activos, quienes contribuyan con la cuota de diez pesetas; y
- 4.º Adheridos, todos los que deseando secundar este movimiento de ciencia y piedad contribuyan con cinco pesetas.

Todos los mencionados socios tendrán derecho a asistir a las conferencias históricas y a las prácticas; pero sólo los de las tres primeras clases podrán tomar parte en las liberaciones del Congreso Ascético y reclamar la Crónica general que se imprimirá en su día.

Queda abierto el plazo de inscripción hasta el día 15 de octubre en las Secretarías de Cámara y Gobierno de los Reverendisimos Prelados diocesanos y en los Conventos y casas religiosas de varones de toda España.

En Valladolid durará el período de inscripción hasta el 20 del mismo mes, así en los mencionados centros como en el domicilio de los Secretarios de la Semana Ascética, D. José Zurita (Solanilla, 9 y 11) y don Daniel Llorente (Plaza de San Miguel, 8)».



A LA QUÍMICA

(ODA)

¡La Química! ¿Qué ciencia esa? ¿Dónde su objeto está? Y responde la creación: La Química es espada, y es flor, es alegría y movimiento, es luz, vida y aliento, es el fiat de Dios que hinche la nada.

Es mansa lumbre en el hogar; es llama del incendio que brama devorando techumbres y artesones; es lava que reduce a polvo vano la gloria del Herculano; es Dios que mira airado a las naciones. La ira de Dios trocó en inmenso lago la arena, y el estrago, sembró en las heces con violenta muerte y al pie de los cañones que alimenta la batalla sangrienta decidió cual señora de la suerte.

Y si un día volaron las montañas y en las duras entrañas de la tierra los hombres han abierto fuertes refugios a las rotas naves la Química con llaves de dinamita les abrió aquel puerto.

No culpeis a la Química, si un día la ciega tiranía busca en ella armas de su ciego encono; o al sol culpad porque su clara lumbre guía a la muchedumbre que cae amotinada sobre un trono.

Si armada de puñal o dinamita
alguna alma precita
hizo rodar de un reino los cimientos
si el fragor del incendio y los bombazos
volaron en pedazos
por el aire los rotos parlamentos
tu culpa fué, Revolución, que arrojas
como al viento las hojas
los crucifijos de su augusto solio
y pones en el ara profanada
una deidad sacada
de las ruínas del viejo capitolio.

Esta respiración que es la medida, el ritmo de la vida, que el tedio pára, el júbilo acelera, acción química es sagrada llama que en nuestro pecho inflama y el vigor extinguido regenera.

Entre montes de hierro el vascongado guiaba su ganado.

La ciencia un día, le mostró el tesoro que yacía ignorado en cada cerro.

Cavó, descubrió el hierro.

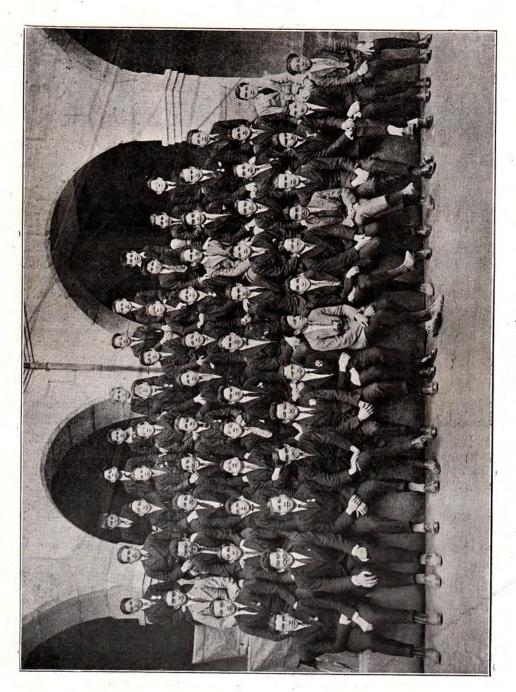
Y aquella tierra gris trocóse en oro.

Así labras, ¡oh Química!, tu gloria
del carbón y la escoria
coronando tu sien de maravillas,
que tu robusta y creadora mano
halla en el polvo vano
del río en las menudas arenillas.

Tú desciendes de Dios, y a Dios nos guías por las ocultas vías donde se ven de su poder las huellas; ¡Dios siempre Dios! Su nombre está bordado con flores en el prado, y escrito en los espacios con estrellas, lo veo en la alborada, en las flores cubiertas de rocío, en la noche callada del caluroso estío. en los remansos del profundo río, en la paz del desierto,

en la luz del crepúsculo indecisa, en el florido huerto, en la templada brisa, en la dulce expresión de una sonrisa; en el noble decoro de un cuerpo virginal, urna sagrada del más rico tesoro; en la dulce mirada, en el candor de un alma inmaculada. Así a su luz camino viendo en todos los seres que ha creado de tu fulgor divino como debil traslado con lumbre de hermosura dibujado. Y así fijo en su lumbre el paso entre las sombras apresuro, subiendo hacia la cumbre del inmortal seguro al través de este valle hondo, oscuro.







Al habla con Marte

Entre los millares de puntos brillantes que vemos en el cielo en noche despejada nos ha llamado siempre poderosamente la atención un punto rojizo resplandeciente, llamado Marte, y de él nos hemos preocupado siempre más, quizás por esa manía que tenemos los hombres de observar al vecino, y Marte es uno de los vecinos más cercanos entre todos los astros.

¡Y qué cosas hemos dicho de Marte! Ya en la antigüedad se le créyó el causante de todas nuestras guerras y desventuras, sin más indicios que su color, el color de la sangre, del rayo y de la llama. Y hasta se creyó que el dios que decretaba las paces y las guerras, a quien la mitología grecoromana llamó Marte, tenía allí su palacio y su morada y por eso trasladó a ese palacio el nombre de su regio morador. El pueblo de Israel parece le creía encendido en cólera y le llamó el abrasado; al paso que los indios le han denominado carbón encendido.

Asomados siempre los terrícolas al ventanillo del telescopio hemos observado a nuestro vecino de pies y cabeza y en hablillas y cuchicheos confidenciales hemos hecho comentarios conforme a lo que cada uno creyó ver.

Estas hablillas se repiten con más insistencia cada dos años y cincuenta días aprovechando las épocas de la «oposición», es decir, cuando la tierra se coloca entre Marte y el Sol y las condiciones de observabilidad se hacen inmejorables, tanto por estar el astro entonces más cercano, cuanto por

no estorbar las observaciones la luz del Sol. Esta circunstancia concurrió el 22 de junio de 1922 y en los periódicos de aquellos días se divulgó la especie de que que los habitantes de Marte hacían señales a los de la tierra por telegrafía sin hilos, pues en muchos aparatos se notaban indicaciones que no se podían explicar de otra manera. Así me lo aseguraba entonces un telefonista conocido mío.

La próxima «oposición de Marte está anunciada para el 23 de agosto de este año. Los que deseen verle ese día no les será dificil encontrarlo pasando por el meridiano a media noche y en posiciones aproximadas unos días antes y unos días después. Su tonalidad rojizo-anaranjada y su brillo mayor que el de los puntos luminosos que le rodean le hacen inconfundible.

Tengo para mí que si hace dos años decían los periódicos que los marcianos nos hacían señales por telegrafía sin hilos este año nos van a decir que las reciben por radio-telefonía, y no faltarán cándidos que se pasen las horas muertas «al aparato» esperando sorprender sus conciertos. Por eso para que no os cojan desprevenidos como al vulgo tales infundios, ahí van cuatro verdades que todo ser medianamente instruído debe saber y entender cuando llegan estas ocasiones.

Quién es Marte

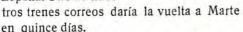
Es un miembro de la familia solar, lo mismo que Mercurio, Venus, la Tierra, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno, sus her-

VENUS

Posición de Marte con respecto a la Tierra y al Sol el 23 de Agosto de 1924

manos, con ellos recorre el espacio haciendo la corte al padre Sol de quien todos ellos reciben luz y calor. Marte es de los hermanos medianos; no es ni tan pequeño

como Mercurio (que es 17 veces menor que nuestro globo) ni tan gigante como Júpiter (que es 1279 veces mayor que la Tierra). Con la Tierra se podrían hacer siete planetas del tamaño de Marte. Su superficie es aproximadamente, la de toda la parte sólida de la Tierra, o en otros términos, trescientas veces la de España. Uno de nues-



La distancia a que Marte se colocará de la Tierra este verano es de 56 millones de kilómetros, tal que un aeroplano a 200 kilómetros por hora la salvaría en 21 años, cuatro meses y 17 días; en cambio, un rayo de luz la traspone en tres minutos y seis segundos.

En cambio, el 17 de octubre de 1925 será cuando esté más lejos y distará 125 años y dos meses y medio en aeroplano. Entonces estará en «conjunción».

La danza de Marte y sus consecuencias

Marte, como los demás de su familia tiene movimientos en torno del Sol y alrededor de su eje. Además hemos hablado de posiciones próximas y lejanas con relación a la Tierra, señal de su traslación por el espacio. En el movimiento de traslación alrededor del Sol emplea 687 días; en el de rotación veinticinco horas y treinta y siete minutos. Como consecuencia de estos movimientos y de la inclinación de su eje, parecida a la del de la Tierra, se desprenden curiosas observaciones:

1.ª El año de Marte no dura 12 meses

como el nuestro, sino 22 y medio. Cada una de las cuatro estaciones, análogas a las nuestras, dura cinco meses y medio.

2.ª Los días allá son más largos que acá.

Si acá el día más largo, el del Polo, dura seis meses, el de allá durará once meses y días. El del Ecuador doce horas y cuarenta y cinco minutos, todo el año.

3.ª Como Marte nunca se acerca al Sol tanto como la Tierra, no se recibe allá tanta luz, pero se ve de día tanto como nosotros de noche en un salón

o teatro bien ilumina-

do por focos eléctricos. Durante la noche ya veremos lo que pasa.

4.ª Por el mismo alejamiento y posiciones relativas con respecto al Sol resulta que tampoco este astro recibe tanto calor como nosotros. Es verdad que la larga duración de las estaciones da lugar a que tanto el frio como el calor se extremen más que aquí, pero siempre su temperatura media, 6°, subsiste menor que la de la tierra, 16°.

Las noches marcianas tienen que ser verdaderamente fantásticas merced a sus dos satélites Deimos y Phobos; que como dos lunas acompañan siempre al planeta. No hay noche en Marte sin luna y rara es la noche en que no se ven dos. Pero con esta singularidad; una de las lunas, Phobos, gira tan rápidamente que se la ve salir y ponerse dos veces y alguna vez tres en una sola noche, pues tarda en recorrer su órbita siete horas y media. La otra, Deimos, lo hace en treinta. Ahora, no creamos que son tan grandes como la nuestra, pues Deimos mide diez kilómetros de diámetro v doce Phobos; es decir como de Valladolid a Viana en línea recta. Son dos enormes peñascos que escoltan a Marte.

Naturaleza de Marte

Pero, ¿hay atmósfera, hay agua, hay mares, hay plantas allí? Mucho podríamos decir acerca de todo esto, pero resumiremos lo posible.

Campbell probó que en Marte existía atmósfera, pero sin vapor de agua. Slipher ha comprobado, y hoy es admitido, dicho vapor. Al poder del espectroscopio se debe este descubrimiento. También es cierto que dicha atsmósfera es muy tenue y más transparente que la de la Tierra. La presión atmosférica marciana equivale al peso, en la superficie, de una capa de agua que cubriera a Marte de 3'44 metros de altura, o a otra de Mercurio de 253 metros de espesor. La intensidad de la gravedad allí es como la tercera parte de la de aquí. Cualquiera de los gimnastas del Colegio que al trampolín salte dos metros, en Marte podría de un brinco saltar el paredón-mapa que separa el patio de la 1.ª del de las 3.ª y 4.ª División.

Mirando al planeta vecino con el telescopio aparecen manchas blanquecinas en los polos. Todos interpretan que estas manchas son de nieve; la nieve que cubre allá como acá el casquete polar durante el invierno, pues al llegar el verano desaparece o se reduce considerablemente la mancha.

La superficie del planeta se halla sal-

picada de manchas parduzcas con matices azulado-verdosos. Son los mares y lagos que ocupan casi la mitad de la superficie del astro, como puede verse en el adjunto mapa que reproducimos de una obra de Flammarión. (1) La aureola menos gris que rodea a los lagos se supone que corresponde a zonas de vegetación.

De los polos a los mares y de unos a otros lagos se advierten líneas más o menos rectas denominadas *canales*, que tanto han dado que hablar a los terrícolas. La generalidad de los astrónomos creen que son depósitos o conductos de agua.

Por último los tintes rojizos distintivos de Marte, que se observan al telescopio, no son otra cosa que los continentes o parte sólida; llanuras más o menos elevadas, puesto que en Marte no hay montañas ni accidentes de mucha consideración.

Los habitantes de Marte

Pero vengamos ya a la cuestión candente, a lo más interesante y discutido tratán-

⁽¹⁾ Les terres du Ciel. En este grabado, como en casi todos los que existen de Marte, hay mucho de interpretación, de adivinación. La fotografía directa no da ni múcho menos esos detalles. El señor Comas y Solá, Director de la Sección Astronómica del Observatorio Fabra (Barcelona), fundándose en observaciones propias, tiene hechos varios mapas, y hasta un globo de Marte, que ha presentado con aplauso en varias exposiciones y conferencias. Son de gran valor y honran a la ciencia española.



Planisferio de Marte

dose de este planeta. ¿Hay o no habitantes en Marte? ¿Qué debemos creer acerca de este particular?

Los famosos canales que aparecen como líneas rectas uniendo depósitos de agua, fueron los que despertaron esta idea. El astrónomo Lowel a fines de siglo pasado, observó el planeta en condiciones inmejorables y con una tenacidad y entusiasmo que ninguno o pocos habrán superado.

«Lowel, dice Ascarza, (1) se inclina francamente a la intervención de seres inteligentes. Cree en un grandioso sistema de irrigación (por medio de los canales). Según esto, las aguas son recogidas en las regiones polares y conducidas a las zonas templadas y el agua sobrante de algunos canales es llevada por otros paralelos hacia el polo nuevamente». Así explica también la geminación de alguna de estas arterias.

En favor de los que creen en la existencia de seres inteligentes en Marte están las condiciones físicas de habitabilidad que allí se ven y que tan parecidas son a las nuestras. Allá tienen atmósfera, agua, luz, buena temperatura, aunque un poco fría, cambio de estaciones, etc. Tanto que por estas mismas condiciones está hoy clasificado Marte entre los planetas habitables.

Pero vinieron Schiaparelli, Pickering, II. Lau y otros más modernos y acreditados astrónomos y todos ellos creen, y cada vez con más fundamento, que no hay tales canales, ni obras de ingeniería, sino que todos esos lechos de agua, si lo son, se explican perfectamente sin la intervención de inteligencias superiores. Creen éstos que es torpeza atribuir a aquellos señores al par que tanta audacia para acometer tantos canales una inteligencia tan miope que para los simples servicios de navegación y riego los hayan de construir de 25 a 38

kilómetros de anchura y de 3000 y aún 5665 de longitud.

Y si hubiera hombres gigantes, ¿no se les podría sorprender con el telescopio? ¡Bonitos están todavía los medios de observación! ¿Quién sería capaz de distinguir a simple vista un nabitante de la luna? Pues bien aguzando todo lo más posible el ojo del telescopio se llega a distinguir Marte con la misma distinción que vemos la luna a simple vista. Para que un detalle pueda ser advertido, se necesita que la mayor de sus tres dimensiones sea de 12 kilómetros. Los habitantes, por tanto, de Marte, para ser vistos desde la tierra necesitarían tener por lo menos 12 kilómetros de altura, es decir serían más altos que el mayor monte de nuestro globo. Pero si los marcianos hubieran de guardar proporción con los terrícolas su talla no debe exceder de un metro. Está todavía por construir el telescopio capaz de advertir este interesante detalle de tan minúsculas dimensiones.

No pudiendo pues hasta ahora decir la ciencia nada categórico, y habiendo tantos misterios en el vecino mundo que rasgar, los astrónomos aprovechan con avidez el mes que precede y sigue a cada «oposición» para arrancar un nuevo secreto. Así se explica el interés que despiertan estas «oposiciones». Ellos verdaderamente son los únicos que están «Al habla con Marte».

La Iglesia no rechaza la posibilidad de otros mundos habitados; la razón, al menos de muchos, comprende perfectamente su posibilidad aún en forma parecida a los habitantes que vemos en la tierra. La ciencia se esfuerza por descubrirlos. Podemos pues decir aquí lo que dice Cicerón: «Sentiat quisque quod velit, sunt omnes sententiae liberae»: que quiere decir, cada cual puede pensar como guste.

Yo por mi parte aseguro que me complazco en multiplicar, no sólo en Marte sino en infinidad de mundos actuales y posibles la existencia de seres que con su inteligencia alaben en todos los ámbitos de la Creación a Dios nuestro Criador y Señor.

EMILIO MARTÍNEZ, S. J.

⁽¹⁾ Don Victoriano F. Ascarza dió el 25 de junio del año pasado, en Salamanca, una doctisima conferencia sobre Marte, en el Congreso allí celebrado por la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias. Aquel trabajo, con las teorías más modernas, ya publicado, he tenido presente en parte al hilvanar estos apuntes.

Las algas marinas

Las algas son vegetales muy variables de formas (polimorfas) que presentan bajo un aspecto casi idéntico una estructura absolutamente diferente. Sus órganos de vegetación, variables al infinito, reciben el nombre de TALLO. Sus dimensiones están

comprendidas entre algunas milésimas de milímetro y algunos centenares de metros, por ejemplo el *Protococcus*, que recubre la corteza de los árboles de un polvo verduzco y el *Macrocistis* que flota en los mares del hemisferio austral. Así que con razón ha podido decirse que las Algas son a la vez los más grandes y los más pequeños vegetales.

Su coloración sirve para clasificarlas: unas son azules y otras son verdes; otras pardas y otras rojas con todos los matices intermediarios. Y además de estas materias colorantes que las caracterizan, las Algas presentan algunos grupos de granos de almidón y otras sustancias que las hacen alimenticias. Un examen detenido ha

demostrado que ciertas algas rojas presentan una riqueza amilácea que puede compararse a la de la patata y a la de los cereales. La LAMINARIA SACHARINA (figura 1) previamente desecada se recubre durante la desecación de una eflorescencia blanca y azucarada, constituida por la MANNITA, sustancia que se encuentra en el maná.

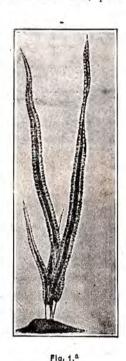
Las Algas de muchas costas, y en general todas las grandes especies, son inmóviles; pero otras de dimensiones extraordi-

> nariamente pequeñas, las DIA-TOMEAS (fig. 2) son susceptibles de desplazamientos y se mueven hacia la luz.

Estas DIATOMEAS que se miden por milésimas de milímetro, están revestidas de un caparazón silícico. Y estas cubiertas se acumulan en algunos parajes formando abundante depósito de TRÍPOLI o de harina fósil que se ha usado como pólvora inerte y absorbente en la preparación de la dinamita. Su estructura le permite conservarse indefinidamente, y así se las encuentra en los lignitos y en la hulla, y actualmente se forman grandes depósitos en los estuarios de los ríos.

los ríos. La reproducción de las Algas, es sexual o asexuada, cu-

yo estudio sería impropio de este artículo. Generalmente, se verifica por unos granos llamados esporas, que mutiplican la planta o por huevos que multiplican tantas nuevas plantas en el mismo tiempo que por esporos. Estos son inmóviles o móviles: en



LAMINARIA SACHARINA

este caso se le da el nombre de ZOOS-POROS.

En cuanto a los huevos, su desarrollo se verifica inmediatamente o después de un tiempo más o menos largo de reposo. En el primer caso se opera en el medio exterior como en los FUCUS (fig. 3) o sobre la

planta madre y a sus expensas como las Algas rojas.

Las Algas las suelen clasificar algunos algólogos en: Algas marinas, Algas verdes (CLOROFICEAS), Algas pardas (FEOFICEAS), Algas rojas (FLORIDEAS) y Algas azules (CIANOFICEAS). De las Algas de agua dulce nos ocuparemos en ofra ocasión.

Un gran número de diversas algas exigen para su determinación el uso del microscopio, que permite darse cuenta de su estructura, pero la mayor parte se reconoce a simple vista.

APLICACIONES DE LAS ALGAS

¿A qué usos se prestan las algas? Además de la belleza, que es un incentivo para buscarlas, las Algas marinas presentan varias utilidades bajo el punto del cultivo,

de la alimentación y de la industra; ninguna especie es venenosa.

Los chinos y japoneses consumen diariamente una cantiad considerable de algas marinas. Komper refiere que en su tiempo (1690) los japoneses se precipitaban a las playas cuando el mar se retiraba para recoger las Algas comestibles. Hecha la recolección y después de lavadas, las cortaban y

hacían una pasta que ponían a secar al sol. Estos productos marinos respondían a los armoniosos nombres de MOBUBAH, KO-KURIBUTO, TOKORO, TENGIRISA, etcétera. Esta última especie reducida a gelatina y pasada a través de un tamiz se presenta bajo la forma de fideos.

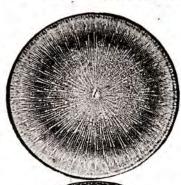
Las Laminarias se comen crudas cortadas en largas tiras de un metro aproximadm nte. Cuando Thumber en 1775 visitaba el Japón, esas tiras se plegaban en pequeños carretes que enseguida se ataban con otra pequeña tira. El papel de cumplimientos que acompañaba en esta época todos los regalos, llevaba a cada extremidad una banda de este KOMBOU para indicar el valor que se atribuía al obsequio.

Los japoneses, como todos los pueblos de extremo Oriente no son nada melindrosos en punto a cosas de comer. Actualmente comen bajo el nombre de Aonori una alga verde, común en las costas de Europa, la EUTEROMORPHA COMPRESSA, con un poco de sal para darle gusto, cuando está seca se la prepara con sagú y vinagre, o bien después de

haberla frito, se la emplea como condimento en los guisados.

Otras Algas se consumen con azúcar, vinagre o sal, o sirven para espesar algunos caldos a los que comunican el sabor de patatas. El pepinillo de Europa tiene su sucedáneo en el Japón en una alga, el HIBUNORI.

Las gentes del pueblo son las únicas que





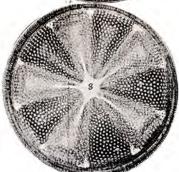


Fig. 2.4 - DIATOMEAS

van a la recolección; la clase rica encuentra los mismos productos preparados por comerciantes y a punto de ser empleados en las preparaciones culinarias que hacen las delicias de este pueblo extraño, ¿Llegará un



Fig. 8.ª - FUCUS

día en que nuestros bares y restoranes nos sirvan como alimentos Algas de especies diversas? Es posible que no sea tan pronto y que nuestra industria las emplee por ahora en alianza más o menos legítima con la lana o con el crin vegetal en butacas o colchonetas; pero no hay que olvidar el AGAR-AGAR del Japón que se encuentra en las tiendas de comestible y se emplea en usos diversos, y entre otros en la Histología.

En la América del Sur el gigantesco DUR-VILLEA sirve para la alimentación: tiene un gusto no muy desagradable, según asegura el algólogo Hariot. Las clases pobres del norte de Europa se alimentan del AL-GARIA ESCULENTA, de diversas laminarias, y entre otras de la L. SACCARINA del PORPHIRA, que se come cocida con aceite y limón. El gusto de las algas cocidas es generalmente desagradable; es preferible comerlas crudas. Sin embargo una ensalada de Lechuga de mar (ULVA LACTUCA) no

dejó un recuerdo agradable a unos exploradores que la comieron.

En el Norte de Europa algunas grandes algas se recogen para servir de alimento a los animales adicionadas o no de harina, y en las mismas regiones se llevan los rebaños a la playa durante la marea baja con el mismo objeto.

Según parece a las ostras les gustan mucho las algas y tal vez a este alimento vegetal podría atribuirse, en parte, la coloración verde de las *Marennes* tan buscadas por los aficionados. Las mismas tortugas deben también su carne verdosa al jugo de las CANLERPA cuyos brotes comen con avidez.

Respecto a los nidos de golondrinas, que se venden en China a peso de oro, y que se suponía formados por ramas de algunas algas rojas, su origen es hoy mejor conocido. Según parece, tales nidos son resultado de una regurgitación de las golondrinas y su composición sería de origen puramente animal.

También la industria sabe sacar partido



de las Algas; con ellas sabe hacer cuerdas, papel y nata. Los habitantes de la Tierra de Fuego se entregaban a los placeres de la pesca, y pesca productiva todavía, empleando los largos estipes (tallos) de los MACROCITOS.

Los LAMINARIA y los LENOIA, con sus troncos córneos y duros proporcionaban en otros tiempos excelentes mangos de cuchillo a los equipos de balleneros, y hasta los niños se fabricaban silbatos con las vesículas de algunas especies de Varechs.

Una alga del Mediterráneo producía la famosa púrpura de Tiro. La cola del Japón, el AGAR-AGAR, se extrae de ciertas especies de florideas y sirven como la gelatina para el apresto de las telas, lo mismo que en los laboratorios para el cultivo de los microbios. Y en algunas costas de Francia se extraían hasta no hace mucho tiempo previa la calcinación, sosa, potasa, yodo y bromo. ¡Qué sería de nuestros neurósicos si llegaran a faltar las algas y no les pudiesen proporcionar el bromuro de potasio que tanto aprecian!

Los usos medicales de las Algas marinas son actualmente muy secundarios, y apenas si una u otra especie tiene aplicación.

En agricultura estos productos de la mar son bastante apreciables y constituyen excelentes abonos. Las especies encontradas de caliza son cuidadosamente recogidas para corregir, proporcionándoles la cal, las tierras graníticas y pobres de los pueblos costeños.

¿Y en la economía de la naturaleza, no tienen las algas su importancia? De ello puede darse fácilmente cuenta en los mares del hemisferio austral. Diversos exploradores afirman que en la Tierra del Fuego, donde las grandes especies forman vastos bosques submarinos, los MACROCITOS sirven de habitación a una innumerable fauna marina, desde los peces que allí establecen su morada, hasta los humildes representantes del mundo animal que se fijan en sus ojas y en sus tallos llegándose a afirmar que en ningún país la destrucción de un bosque causaría la muerte de tantas especies de animales como la destrucción de sus MACROCITOS.

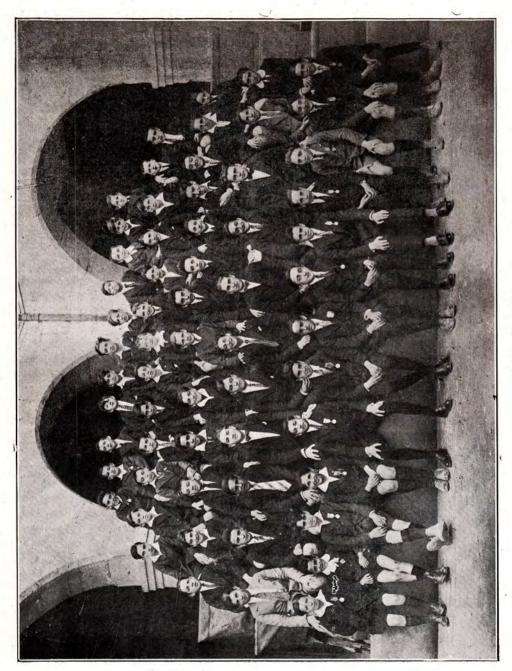
¿Quién no ha oído hablar del famoso mar de los Sargazos que se extiende a varios grados de latitud? (1) Los antiguos navegantes no estuvieron exentos de noticias sobre el particular, y el mismo Cristóbal Colón había creído ver aquellos hacimientos de algas nada menos que en la tierra firme. Estos Sargazos son algas desprendidas de las costas de América que se reúnen en ciertos puntos y viven flotando.

P. VALDERRÁBANO, S. J.



⁽¹⁾ Según Richard ocupa el sudoeste de las islas Azores una supereficie de 200.000 kilómetros cuadrados.





LUZ SOLAR

ELEMENTOS QUE LA INTEGRAN

La luz solar, según las modernas teorías científicas, es el resultado de un rapidísimo movimiento vibratorio de los átomos o moléculas de los cuerpos, trasmitidos al éter por el cual se propaga su movimiento ondulatorio, afectando según el medio la forma esférica o esferoidal; estas vibraciones del éter son transversales, es decir, que se verifican en plano normal a la dirección en que se propagan y es capaz en su vertiginosa velocidad, de transformarse al ponerse en contacto con la atmósfera terrestre y con los cuerpos materiales en energías variadas, que unas veces son luminosas, otras térmicas y otras químicas.

Estos haces de luz solar que llegan hasta nosotros en raudales luminosos y en que no podemos apreciar generalmente más que la luz blanca, representan sin embargo la suma de infinidad de radiaciones simples y distintas las unas de las otras por su longitud de onda, por su movimiento ondulatorio y por la rapidez de las vibraciones, y no obstante todas ellas obedecen a las mismas leyes, dan lugar a idénticos fenómenos sin otra diferencia que la establecida por la diferente forma de exteriorizar los efectos.

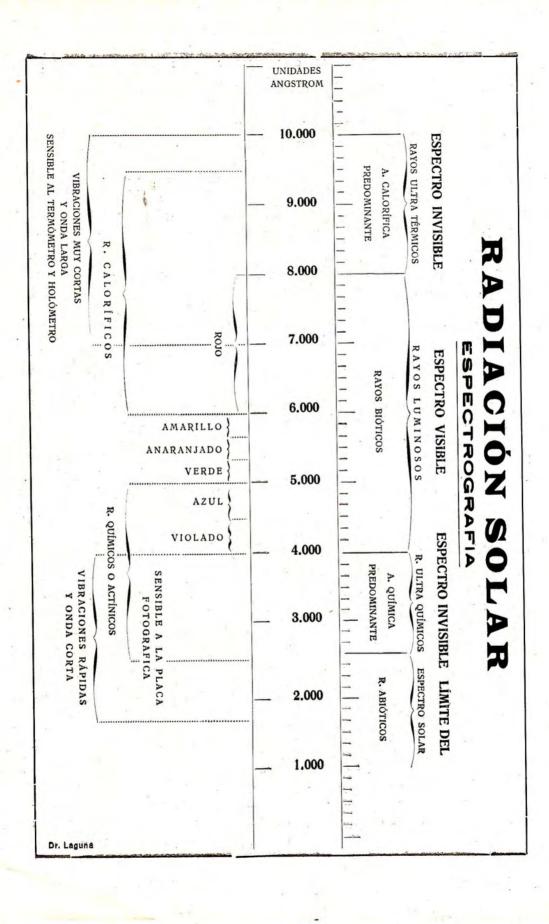
Como se estudia un manantial de rayos luminosos.—El análisis espectral. Espectro visible e invisible.

Si recogemos un rayo luminoso y le hacemos pasar por un prisma (maravilloso

instrumento de análisis que ha permitido hacer descubrimientos notables en el dominio de la óptica y fundar una ciencia completamente nueva; el análisis espectral), obsérvase que se disocia ese rayo luminoso en un abanico, divergente de luz, que produce en la pantalla situada detrás del prisma, una serie de imágenes (una imagen de cada color) y que en el conjunto constituye una banda luminosa llamada Espectro Solar, en donde podemos distinguir los siete colores principales que le forman, que van por una transición insensible del violeta al rojo con una refrangibilidad que aumenta del rojo al violeta constituyendo el espectro visible, puesto que es el ojo y sólo el ojo quien recibe la imagen del espectro.

Fuera del espectro visible, le han señalado otros rayos, que son inaccesibles a nuestros sentidos, pero que los delata el termómetro y la placa fotográfica y poseen en alto grado propiedades diferentes. De un lado están los rayos infra-rojos, del otro los ultravioletas, y éstos a su vez divididos en tres categorías ordinarias, medios y extremos, constituyendo el *Espectro invisible*.

Observando la luz descompuesta en cualquiera de sus colores o elementos difieren, por la amplitud de sus ondulaciones que es distinta para los diferentes colores del espectro; al rojo corresponden las más amplias y al violado las que lo son menos.



El número de vibraciones varía también, segun el color, el rojo es el color más grave o sea aquel que es producido por menor número de vibraciones en un tiempo dado, y el violado es el más agudo o de mayor número de vibraciones en el mismo tiempo y poseen distinta manera de obrar, según el ángulo de refracción de estos rayos.

Diferentes radiaciones del espectro Solar

El conjunto de estas radiaciones dá lugar a tres categorías principales de fenómenos, dotados de propiedades diferentes, y que, desde el punto de vista terapéutico distinguimos en Rayos caloríficos; Rayos luminosos y Rayos químicos o actínicos; los calóricos congréganse perfectamente en los colores rojo y ultra-rojo del espectro, mientras los rayos químicos o actínicos se hallan en el violeta y ultraviolado, y los rayos luminosos en el verde y amarillo esencialmente; y por fuera del espectro, alcanza en la región oscura de un lado las radiaciones caloríficas en el ultra-rojo, y las químicas en el ultra-violado del otro lado: Ahora bien, debido a las bellas investigaciones de Schumann y de Lyman, se conocen en esta última región ultra-violado otras radiaciones de mayoríndice de refracción que los químicos, conocidos con el nombre de rayos de Lenard, los cuales le caracterizan por la propiedad de ionizar el aire, haciéndole buen conductor de la electricidad y determinar por este motivo la descarga de los cuerpos electrizados; el espectro solar no contiene más que indicios del ultra-violado medio, siendo el ultra-violado extremo propio de la lámpara de Quartz al vapor de mercurio.

Dado el carácter de estas radiaciones, distínguense en ellas dos categorías esenciales de fenómenos, unos, constituídos por el ultra violeta, en unión de los rayos azules y violados que forman una agrupación bien distinta, la de los *Rayos Bióticos* en oposición a los *rayos Abióticos* de que habla M. Dastre que no se aplica más que al ultraviolado medio y extremo.

Fruto de la energía de la irradiación

¿Cómo se distribuye la radiación? Absorción y penetración.

En estas distintas radiaciones que llegan a la piel en forma de ducha térmica, lumínica y química sufren unas en reflexión otras en absorción y trasmite en movimiento molecular a los elementos anatómicos de la piel y otra parte penetra, y sea en la forma que fuere, es indispensable para los efectos terapéuticos que la energía radiante sea absorbida por los tejidos vivientes, dando cumplimiento a esa gran Ley de que una irradiación no tiene acción sobre un medio material cualquiera, a no ser que sea absorbida por dicho medio.

No todas las radiaciones tienen igual poder de penetración, los rayos son más penetrantes, cuanto más se aproximan del rojo al infra-rojo, y tanto más débil en poder penetrante cuanto más se acercan al violado y ultra-violado que obran sobre todo en superficie, obedeciendo con esto a la Ley, según la cual, los rayos son tanto menos penetrantes cuanto menor es su longitud de onda.

DR. LAGUNA

